

اللہ رب محمد صلی علیہ وسلم نحن عباد محمد صلی علیہ وسلم

کریم سعدی

مع اردو حواشی و تسہیل

شیخ شرف الدین سعدی شیرازی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ

تَحْشِیہ و تَسْهیل

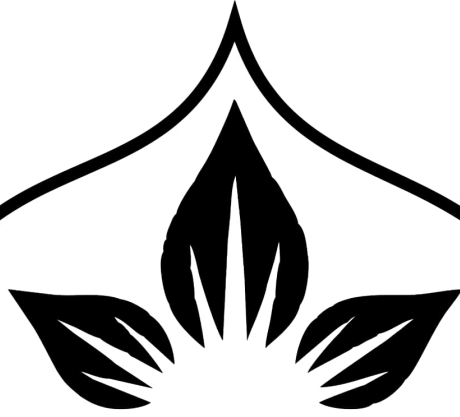
ابوالحماد مفتی محمد محبت النبی رضوی

مہتمم و صدر مدرس جامعہ حبیبیہ رضویہ فضل العلوم

جہانیاں منڈی (خانیوال)

مکتبہ ضیاء السنہ اندرون بوہڑ گیٹ ملتان 03066521197

ناشر



جملہ حقوق بحق مصنف محفوظ ہیں

نام کتاب----- کریم سعدی

مصنف----- شیخ شرف الدین سعدی شیرازی

لتصحیح----- مولانا ابوالحسنین مفتی محمد فضل رسول رضوی صاحب

شارح----- مولانا ابوالحماد مفتی محمد محب النبی رضوی

پروف ریڈنگ----- مولانا محمد قاسم رضوی

باہتمام----- صاحبزادہ حافظ محمد حماد رضا رضوی، صاحبزادہ محمد حامد رضا رضوی

کمپوزنگ----- محمد صادق بشیر رضوی

صفحات----- 24

سن اشاعت----- 2023/ 1444

ناشر----- مکتبہ ضیاء السنہ اندرون بوہڑ گیٹ ملتان 0306-6521197

(1) مُنَاجَاتُ بَدْرگاہِ مُجِیبِ الدَّعَوَاتِ

کہ ہستم اسیر گمند ہوا	(2) کریمَا یہ مخشائے بر حالِ ما
توئی عاصیاں را خطا بخش و بس	(3) غداریم غیر از تو فریاد رس
خطا در گزار و صوابم نما	(4) نگہدار مارا زِ راہ خطا

(1) در شنائے پیغمبر ﷺ

شنائے محمد بود دلپذیر	(2) زباں تا بود در دہاں جائے گیر
-----------------------	----------------------------------

(کی فارسی جمع ہے) را: اضافت کی علامت ہے۔ خطا بخش: گناہ بخشنے والا، غلطی بخشنے والا، یہ اسم فاعل سماعی ہے جو ایک اسم "خطا" اور امر "بخش" سے مل کر بنا ہے۔ "عاصیاں را خطا بخش" میں عاصیاں مضاف الیہ مقدم ہے را اضافت کی علامت ہے اور خطا بخش مضاف مؤخر ہے معنی ہوگا گنہگاروں کی غلطی بخشنے والا۔ و: اور۔ بس: کافی۔ ترجمہ: نہیں رکھتے ہم تیرے سوا فریاد کو پہنچنے والا، تو ہی گنہگاروں کی غلطی بخشنے والا اور کافی ہے۔ (4) نگہدار: تو محفوظ رکھ، "نگہدار" یہاں اسم فاعل سماعی نہیں ہے بلکہ "نگہ" مفعول ثانی ہے "دار" کا۔ مارا: ہم کو۔ ز: سے۔ راہ خطا: غلطی کا راستہ، ٹیڑھا راستہ۔ در گزار: معاف فرما۔ صواب: سیدھا راستہ۔ م: مجھے۔ نما: تو دکھا، صیغہ واحد حاضر فعل امر معروف از نمودن۔ "صوابم نما" میں نما فعل، میم مفعول اول، صواب مفعول ثانی ہے۔ ترجمہ: تو محفوظ رکھ ہم کو غلطی کے راستے سے، غلطی معاف فرما اور مجھے سیدھا راستہ دکھا۔ (دریختہ میں ہے کہ "راہ خطا" کا مطلب ہے راہ کج اس صورت میں مطلب ہو گا تو محفوظ رکھ ہم کو ٹیڑھے راستے سے) (1) ترجمہ: پیغمبر ﷺ کی تعریف میں۔ (2) زباں: زبانی اور پیش دونوں کے ساتھ درست ہے، ایرانی لہجے میں زبر کے ساتھ معروف ہے۔ تا: جب تک، جس وقت تک۔ بود: ہو۔ دہاں: منہ۔ جائے گیر: جگہ پکڑنے والی، جگہ لینے والی، قائم، برقرار، ثابت، یہ اسم فاعل سماعی ہے۔ محمد: نبی کریم ﷺ کا اسم پاک ہے جس کا معنی ہے "اللّٰہُ یُحَمَّدُ حَمْدًا بَعْدَ حَمْدٍ" (وہ ذات جس کی بار بار تعریف کی جاتی ہے)۔ دلپذیر: دل پسند، دل کی قبول کی ہوئی، یہ اسم مفعول ترکیبی ہے جو اسم "دل" اور امر "پذیر" سے مل کر بنا ہے۔ ترجمہ: زبان جب تک منہ میں قائم ہے محمد ﷺ کی تعریف دل پسند رہے۔

(1) مناجات: سرگوشی کرنا، آہستہ دعا کرنا۔ ب: میں۔ درگاہ: دربار، بارگاہ۔ مجیب: قبول کرنے والا۔ الدعوات: الدعویٰ کی جمع ہے دعائیں۔ ترجمہ: دعائیں قبول فرمانے والے کی بارگاہ میں دعا۔ (2) کریمَا: اے کریم، الف ندائیہ ہے، کریم کسے کہتے ہیں؟ اس میں کئی قول ہیں، ۱: کریم وہ ہے جس کے ہر کام میں انعام و احسان ہو اور اس کے ہر کام میں پوشیدہ خیر ملحوظ ہو۔ ۲: جو انعام و احسان کرنے میں اپنا نفع و نقصان پیش نظر نہ رکھے۔ ۳: تھوڑی چیز قبول کر کے اس کا زیادہ معاوضہ دے۔ ۴: جو خود نہ کھائے نہ پئے لیکن دوسروں کو کھلائے پلائے۔ یہ: باء زائدہ ہے کلام کو خوبصورت بنانے کے لیے اور شعر کا وزن درست کرنے کے لیے لائی گئی ہے۔ بخشائے: تو رحم فرما، تو بخشش فرما، صیغہ واحد حاضر فعل امر معروف از بخشودن۔ بر حال ما: ہمارے حال پر، حال ما مرکب اضافی ہے حال مضاف، ما مضاف الیہ ہے اردو میں ترجمہ کرتے وقت مضاف الیہ کا ترجمہ پہلے اور مضاف کا ترجمہ بعد میں کرتے ہیں اور اگر مرکب اضافی سے پہلے حرف جر ہو تو اس کا ترجمہ مضاف اور مضاف الیہ کے ترجمہ کے بعد کرتے ہیں۔ کہ: کیونکہ، اس لیے کہ۔ ہستم: میں ہوں۔ اسیر: قیدی۔ گمند: پھندا، جال، یہ اصل میں ثمنہ تھا غم، معنی پیچ اور منہ کلمہ نسبت ہے جس کا معنی ہے والا۔ ہوا: حرص، خواہش نفسانی، آرزو، اشتیاق، گمند ہوا میں اضافت بیانیہ ہے۔ ترجمہ: اے کریم رحم فرما ہمارے حال پر کیونکہ میں حرص کے جال کا قیدی ہوں۔ (3) ندریم: ہم نہیں رکھتے، صیغہ جمع متکلم فعل مضارع منفی معروف از داشتن۔ غیر از تو: تیرے سوا۔ فریاد رس: فریاد کو پہنچنے والا، یہ اسم فاعل سماعی ہے جو ایک اسم "فریاد" اور امر "رس" سے مل کر بنا ہے۔ توئی: تو ہی، جب لفظ تو اور یائے خطاب ایک جگہ آئیں تو حصر اور تاکید کا فائدہ حاصل ہوتا ہے۔ عاصیاں: گنہگاروں (عاصی

حُصْبِ (3)	خُدا	اَشْرَفِ	اَنْبِیاء	کہ عرشِ مجیدش	بود مُتکا
سوار (4)	جہانگیر	یکراں	براق	کہ بگڈشت	از قَصْرِ نِیلِ رَواق

(1) خطاب بہ نفس

چہن (2)	سال	عمرِ عَزِیْزَت	گُزشت	مِزاجِ تُو	از حَالِ طِفْلِ نَکشت
ہمہ (3)	با	ہوا	و ہوس	ساختی	دے با مَصالح نہ پَر دَاشتی

(3) حبیب خدا: اللہ تعالیٰ کے محبوب، خدا اصل میں خدا تھا (از خود آنے والا) "خود" سے واؤ کو کثرت استعمال کی وجہ سے حذف کر دیا تو یہ خدا ہو گیا، بغیر اضافت کے غیر اللہ پر خدا کا اطلاق درست نہیں، البتہ اضافت کے ساتھ درست ہے جیسے کد خدا (صاحب خانہ) اشرف انبیاء: تمام انبیاء سے افضل، اشرف اسم تفضیل ہے اس کا معنی ہے بزرگ تر، شریف تر۔ انبیاء نبی کی جمع ہے نبی کا معنی ہے غیب کی خبریں دینے والا۔ عرش: اس کا لغوی معنی ہے تخت، چھت، یہاں اللہ تعالیٰ کا عرش مراد ہے۔ مجید: عزت والا، اعظم، بزرگ، "عرش مجید" مرکب توصیفی ہے معنی ہے بزرگی والا عرش۔ ش: اس کا، یہ شین متکا کا مضاف الیہ ہے۔ متکا: نکیہ گاہ، نیک لگانے کی جگہ۔ ترجمہ: خدا کے محبوب تمام انبیاء سے افضل، کہ بزرگی والا عرش انکی نکیہ گاہ ہوا۔ (4) سوار جہانگیر: جہان کو پکڑنے والے سوار، جہان کو فتح فرمانے والے سوار، مرکب توصیفی ہے، سوار موصوف، جہانگیر صفت ہے "جہانگیر" اسم فاعل ترکیبی ہے۔ یکراں براق: تیز رفتار براق، یہ مرکب توصیفی ہے، یکراں صفت مقدم ہے اور براق موصوف مؤخر ہے۔ یکراں کا مطلب ہے تیز رفتار گھوڑا، عمدہ گھوڑا۔ براق: بضم اول خچر سے چھوٹا اور گدھے سے بڑا وہ جانور جس پر معراج کی رات حضور نبی کریم ﷺ نے سواری فرمائی۔ بگڈشت: گزر گئے، با زائدہ ہے۔ قصر نیلی رواق: نیلی چھت والا محل یعنی آسمان، قصر بمعنی محل نیلی نیل کی طرف منسوب ہے۔ رواق: چھت، چھجہ، قصر موصوف، نیلی رواق صفت ہے۔ ترجمہ: جہان کو فتح فرمانے والے تیز رفتار براق والے ایسے سوار جو نیلی چھت والے محل سے گزر گئے۔ ترکیب: سوار موصوف، جہانگیر صفت، موصوف صفت مل کر مضاف۔ یکراں صفت مقدم، براق موصوف مؤخر، موصوف مؤخر صفت مقدم سے مل کر مضاف الیہ، مضاف اپنے مضاف الیہ سے مل کر موصوف کہ

حرف توصیف، ب زائدہ، گڈشت فعل با فاعل، از حرف جار قصر موصوف، نیلی رواق صفت، موصوف صفت سے مل کر مجرور، جار مجرور سے مل کر متعلق ہوا فعل کے، فعل اپنے فاعل اور متعلق سے مل کر جملہ فعلیہ ہو کر صفت، موصوف اپنی صفت سے مل کر خبر ہوئی مبتدا مخدوف (آنحضرت) کی، مبتدا اپنی خبر سے ملکر جملہ اسمیہ خبریہ۔ (1) خطاب: گفتگو، بات چیت۔ بہ نفس: اپنے آپ سے، یہاں نفس نون کے فتح اور فا کے سکون کے ساتھ ہے اس کا معنی ہے روح، جان، ذات، اور اگر نون اور فا کے فتح کے ساتھ نفس ہو تو مطلب ہے سانس۔ ترجمہ: اپنے آپ سے گفتگو (2) چہل سال: چالیس سال، مراد ہے بہت سی عمر۔ عمر: زندگی، عین کے ضمہ اور میم کے سکون کے ساتھ۔ عزیز: پیاری۔ ت: تیری۔ عمر عزیز تیری پیاری عمر۔ گزشت: گزر گئی۔ مزاج تو: تیری طبیعت، مزاج کا معنی ہے ایک چیز کو دوسری چیز کے ساتھ ملانا اور وہ کیفیت جو متعدد چیزوں کے ملانے سے حاصل ہوتی ہے اور وہ سرشت اور کیفیت جو عناصر اربعہ مٹی، ہوا، پانی اور آگ کے امتزاج سے حاصل ہوتی ہے۔ حال طفلی: لڑکپن کی حالت، بچپن کی حالت، طفل کا معنی ہے آدمی اور حیوان کا نو مولود بچہ۔ نگشت: نہ بدلی۔ ترجمہ: چالیس سال تیری پیاری عمر کے گزر گئے، تیری طبیعت بچپن کی حالت سے نہ بدلی۔ (3) ہمہ: تمام اس کا مضاف الیہ عمر مخدوف ہے مطلب ہے تمام عمر یا عمر بھر۔ ہوا: حرص، خواہش نفسانی، آرزو۔ ہوس: ہا اور واؤ کے فتح کے ساتھ، حرص۔ ساختی: تو نے موافقت کی۔ دے: ایک لمحہ، ایک ساعت، ایک گھڑی، ایک لحظہ، اس میں یا وحدت کی ہے۔ با: ساتھ۔ مصالح: نیکیاں (مصلحت کی جمع ہے)۔ نہ پر داختی: تو مشغول نہ ہوا، صیغہ واحد حاضر فعل ماضی منفی معروف از پر داختن۔ ترجمہ: تمام عمر حرص اور ہوس کے ساتھ تو نے موافقت کی، ایک لمحہ نیکیوں کے ساتھ تو مشغول نہ ہوا۔

ملکن (4) تکیہ بر عمر نا یائیدار مَبَاش اَیْمَن اَز بازئی روزگار

(1) در مدح کرم

دلا (2) ہرکہ بینہاد خوان کرم	بُشد نامدار جہان کرم
کرم (3) نامدار جہانت گند	کرم کامگار امانت گند
ورائے (4) کرم در جہان کار نیست	وزیں گرم تر پہنچ بازار نیست
کرم (5) مانایہ شادمانی بود	کرم حاصل زندگانی بود
دل (6) عالے از کرم تازہ دار	جہاں را ز بخشش پر آوازہ دار
ہمہ (7) وقت شو در کرم مستقیم	کہ ہست آفریندہ جاں کریم

(1) در صفت سخاوت

سخاوت (2) گند نیک بخت اختیار کہ مرد از سخاوت شود بختیار

(4) مکن : تونہ کر، صیغہ واحد حاضر فعل نبی معروف از کردن۔ تکیہ: بھروسہ، اعتماد۔ عمر ناپاکدار : فانی زندگی، ہمیشہ نہ رہنے والی زندگی، مرکب توصیفی ہے۔ مَبَاش : تونہ ہو، صیغہ واحد حاضر فعل نبی معروف از بولوں۔ اَیْمَن : بے خوف، نڈر۔ بازئی روزگار : زمانے کی گردش، یہ مرکب اضافی ہے بازی بمعنی کھیل، گردش، مضاف ہے، روزگار بمعنی زمانہ مضاف الیہ ہے۔ فائدہ : جب مضاف کے آخر میں یا ہو تو مضاف کے آخر میں ہمزہ مکسورہ بڑھا دیتے ہیں۔ ترجمہ : نہ کر بھروسہ فانی زندگی پر، نہ ہو بے خوف زمانے کی گردش سے۔ (1) مدح : تعریف۔ کرم : بخشش، فیاضی۔ ترجمہ : کرم کی تعریف میں۔ (2) دلا : اے دل۔ ہرکہ : جس نے۔ بینہاد : رکھا، بازائندہ ہے نہاد صیغہ واحد غائب فعل ماضی معروف از نہادوں۔ خوان کرم : کرم کا دتر خوان ۔ نامدار : مشہور، سردار۔ جہان کرم : کرم کا جہان۔ ترجمہ : اے دل جس نے کرم کا دتر خوان بچھایا، وہ کرم کے جہان میں مشہور ہو گیا۔ (3) کرم : یہ کند کا فاعل ہے۔ نامدار : مشہور، سردار، نامدار جہانت میں نامدار مضاف، جہاں مضاف الیہ، مضاف اور مضاف الیہ مل کر کند کا مفعول ثانی اور تاضیر مفعول اول ہے۔ کند : کرے گا۔ کامگار : کامیاب۔ امان : پناہ، اس، بعض نسخوں میں امانت کی جگہ ” زمانت “ ہے۔ ترجمہ : کرم تجھے جہان کا سردار کرے گا (کرم تجھے جہان میں مشہور کرے گا)، کرم تجھے اس میں کامیاب کرے گا۔ (4) دوائے کرم : کرم سے بڑھ کر، کرم کے سوا۔ کار : کام، اس کے بعد یائے تغیر محذوف ہے تو معنی ہوگا کوئی کام۔ نیست : نہیں ہے۔ وزیں : اور اس سے، اصل میں ”وازاں“ ہے واو عاطفہ بمعنی اور، از حرف جار بمعنی سے، اس اسم اشارہ بمعنی اس، مشار الیہ کرم ہے۔	کرم تر: پسندیدہ، زیادہ باروق۔ بچ: کوئی۔ ترجمہ: کرم سے بڑھ کر جہان میں کوئی کام نہیں ہے، اور اس سے زیادہ باروق کوئی بازار نہیں ہے۔ (5) مایہ: سرمایہ، اصل وادہ ہے۔ شادمانی: خوشی، اس کے آخر میں یا مصدیت کی ہے۔ حاصل: نفع، نتیجہ، خلاصہ، ثمرہ، نچوڑ۔ زندگانی: زندگی۔ ترجمہ: کرم خوشی کا سرمایہ ہے، کرم زندگی کا خلاصہ (نچوڑ) ہے۔ (6) دے عالے: تمام جہان کا دل، مرکب اضافی ہے۔ تازہ: خوش۔ دار: رکھ۔ پر آوازہ: پر شہرت، شہرت سے بھرا ہوا۔ ترجمہ: تمام جہان کا دل کرم سے خوش رکھ، جہان کو بخشش سے پر شہرت رکھ۔ (7) ہمہ وقت: ہر وقت، ہمیشہ۔ شو: تو ہو، صیغہ واحد حاضر فعل امر معروف از شدن۔ مستقیم: ثابت قدم۔ آفریندہ: جاں: جان کو پیدا کرنے والا، مراد ہے اللہ تعالیٰ، مرکب اضافی ہے، آفریندہ صیغہ واحد اسم فاعل از آفریدن۔ فائدہ: اگر مضاف کا آخری حرف ہائے مخفی ہو تو مضاف کے آخر میں ہمزہ مکسورہ بڑھا دیتے ہیں۔ ترجمہ: ہر وقت کرم میں ثابت قدم رہ، کیونکہ جان کو پیدا کرنے والا کریم ہے۔ (1) ترجمہ: سخاوت کی تعریف میں۔ کرم اور سخاوت میں عام خاص مطلق کی نسبت ہے۔ کرم عام ہے، سخاوت اس کا ایک اعلیٰ فرد ہے۔ سخاوت کا مطلب ہے نعمت سے دوسروں کو حصہ دینا۔ (2) نیک بخت: خوش قسمت، خوش نصیب۔ اختیار: پسند کرنا، اپنانا۔ بختیار: نصیب ور، قسمت والا، بخت کا مددگار، بختیار میں ترکیب مقلوب ہے اس کے دو مطلب ہیں ایک یہ کہ خود بخوبی نصیب اور بخت کا مددگار ہوتا ہے، یہ کمال مبالغہ پر دلالت کرتا ہے۔ دوسرا یہ کہ بخت اور نصیب سخی کا مددگار ہوتا ہے۔ ترجمہ: سخاوت کو کرتا ہے خوش قسمت اختیار، کیونکہ آدمی سخاوت سے قسمت والا ہوتا ہے۔
---	--

در اقلیم لطف و سخا میر باش	بَلُطَف ⁽³⁾ و سخاوت جہانگیر باش
سخاوت بود پیشہ مُقبلان	سخاوت ⁽⁴⁾ بود کارِ صاحبِ دلاں
سخاوت ہمہ در دہا را دواست	سخاوت ⁽⁵⁾ مِس عیب را کیمیاست
کہ گوئے بھی از سخاوت بری	مَشُو ⁽⁶⁾ تا تُوں از سخاوت بری

در مَدَمَتِ بخیل⁽¹⁾

وَز اقبال با شد غلام بخیل	اگر ⁽²⁾ چرخ گردد بکام بخیل
<p>مراد ہیں "ہمہ درد ہا را دوا" میں ہمہ درد ہا مضاف الیہ مقدم، را علامت اضافت، دوا مضاف مؤخر ہے۔ ترجمہ: سخاوت تانے جیسے عیب کیلئے کیمیا ہے، سخاوت تمام دردوں کی دوا ہے۔ فائدہ: جس کلمہ کے آخر میں ہائے تختی ہو اس کے بعد است آجائے تو است کے الف کو لکھتے ہیں جیسے زید بندہ است، اس کے علاوہ اگر کوئی دوسرا حرف ہو تو است کا الف نہیں لکھتے جیسے کیمیاست۔ (6) مَشُو: تو نہ ہو۔ تا تُوں: جب تک ہو سکے، تُوں تا کہ ضمہ کے ساتھ ہے۔ بری: با کے فتح کے ساتھ بیزار۔ گوئے بھی: بہتری کی گیند، مرکب اضافی ہے، گوئے واو معروف کے ساتھ ہے اس کا معنی ہے گیند جس کے ساتھ بچے کھیلتے ہیں، بھی با اور ہا کے کسرہ کے ساتھ اس کا معنی ہے بہتری، ترقی، اچھائی، صحت، دولت، تندرستی، یہاں معنی ہے بہتری، اچھائی۔ بری: تو لے جائے گا، با کے فتح کے ساتھ، صیغہ واحد حاضر فعل مضارع معروف از بردن، اس کا مضارع بُرُو با کے فتح کے ساتھ ہے۔ ترجمہ: تو نہ ہو جب تک ہو سکے سخاوت سے بیزار، کیونکہ بہتری کی گیند سخاوت سے تو لے جائے گا۔ (1) مَدَمَت: برائی (میم اور ذال کے فتح کے ساتھ) بخیل: جس میں بخل والی صفت پائی جائے اور بخل یہ ہے کہ شرعی یا اخلاقی ضرورت کے باوجود خرچ نہ کرنا (بعض نسخوں میں بخیل کی جگہ بخل کا لفظ ہے) ترجمہ: بخیل کی برائی میں۔ (2) چرخ: آسمان (چ کے فتح کے ساتھ) چرخ کے کئی معانی ہیں مثلاً ہر گھومنے والی چیز، کنویں کے اوپر لگنے والی چرخی، کرتے کا گریبان، رقص۔ گردد: گھومے، پھرے، صیغہ واحد غائب فعل مضارع از گردیدن۔ بکام: مقصد کے موافق۔ با حرف جار بمعنی موافق، کام مقصد، مراد۔ وَز: اور اگر، اصل میں وَاَز تھا، اور اَز اصل میں اگر تھا۔ اقبال: بخت، نصیب۔ خوش نصیبی، کسی شخص کی طرف دولت کا آنا۔ ترجمہ: اگر آسمان گھومے بخیل کے مقصد کے موافق، اور اگر بخت غلام ہو بخیل کا۔</p>	<p>(3) بلطف و سخاوت: مہربانی اور سخاوت سے، با سمیت اور استعانت کی ہے۔ جہانگیر: جہان کو پکڑنے والا، جہان کو فتح کرنے والا۔ اقلیم: ولایت، ملک، اقلیم کسرہ کے ساتھ ہے فتح کے ساتھ پڑھنا غلط ہے اس کی جمع اقلیم ہے۔ زمین کا ایک چوتھائی حصہ جو پانی سے باہر ہے اس کو ربع مسکون کہتے ہیں پھر ربع مسکون کے سات حصے ہیں ان میں سے ہر حصہ کو اقلیم کہتے ہیں اور ہر حصہ ایک سیارہ کی طرف منسوب ہے جس کو ان اشعار میں بیان کیا گیا ہے۔۔۔ ع " ملک ہر سیارہ کرم نظم بہر دوستان، مشتری چین ترک مرغ و زحل ہندوستان، روم را میداں عطارد بلخ را باشد قمر، ماوراء النہر زہرہ بر خراسان شمس داں "۔ یعنی: ۱: چین، مشتری کی طرف۔ ۲: ترکستان، مرغ کی طرف۔ ۳: ہندوستان، زحل کی طرف۔ ۴: روم، عطارد کی طرف۔ ۵: بلخ، قمر کی طرف۔ ۶: ماوراء النہر یعنی توران، زہرہ کی طرف۔ ۷: خراسان یعنی ایران، شمس کی طرف منسوب ہے۔ میر: سردار۔ ترجمہ: مہربانی اور سخاوت سے جہان کو فتح کرنے والا ہو، مہربانی اور سخاوت کے ملک میں سردار ہو۔ (4) کار: کام۔ صاحب دلاں: دل والے، اولیاء کرام، وہ لوگ جنکے دل یاد الہی سے زندہ ہوں۔ (صاحب دل کی جمع ہے، صاحب دل مرکب اضافی ہے یہاں مضاف صاحب کے آخر میں کسرہ نہ پڑھنا فصیح ہے) پیشہ: ہنر، کام، دھندا۔ مقبلان: مقبل کی جمع ہے صاحب اقبال، نیک بخت۔ ترجمہ: سخاوت دل والوں کا کام ہے، سخاوت نیک بختوں کا پیشہ ہے۔ (5) مِس عیب را: تانے جیسا عیب، یہاں اضافت تشبیہی ہے۔ اضافت تشبیہی میں مشبہ بہ کو مشبہ کی طرف مضاف کیا جاتا ہے۔ یہاں مِس بمعنی تاننا، مشبہ بہ اور مضاف ہے، عیب مشبہ ہے اور مضاف الیہ۔ کیمیا: وہ چیز جو تانے کو سونا بنا دے، سونا بنانے کی صفت، یہاں پہلا معنی ہے "مِس عیب را کیمیا" میں کیمیا مضاف، مِس مضاف الیہ مضاف، عیب مضاف الیہ، را علامت اضافت ہے۔ درد ہا: دردوں (درد کی جمع ہے) ہمہ درد ہا سے دنیا و آخرت کے تمام درد اور تکلیفیں</p>

وگر تباہش رُبع مَسْکُونُ بود
وگر روزگارش کند چاکری
مَبر نام مال و منال بخیل
پہشتی نباشد بحکمِ خبر
مخوای چو مُفلس خورد گوشمال
بخیاں غم سیم و زری خورد

وگر⁽³⁾ در کَفَش گنج قاروں بود
نیرِ زرد⁽⁴⁾ بخیل آنکہ نامش بری
مَلَن⁽⁵⁾ اِنْفَاتے بَمال بخیل
مخیل⁽⁶⁾ اَز بود زاید بحر و بر
مخیل⁽⁷⁾ اَرچہ باشد تو نگر بَمال
سخیاں⁽⁸⁾ ز اَمَوال بر می خورد

بری: تو لے، صیغہ واحد حاضر فعل مضارع معروف از بردن۔
روزگار: زمانہ۔ چاکری: نوکری۔ ترجمہ: نہیں لائق بخیل اس کے
کہ اس کا نام تو لے، اور اگر زمانہ اسکی نوکری کرے۔
(5) مَلَن: تونہ کر۔ اِنْفَاتے: تھوڑی سی توجہ، انفات کا مطلب
ہے آگھ کے گوشہ سے دیکھنا اس کے آخر میں یا تحقیر و تقلیل کی ہے
مبر: تونہ لے، صیغہ واحد حاضر فعل نہی از بردن۔ مال و منال:
مال و اسباب، مال کو مال اس لیے کہتے ہیں کہ انسان کی طبیعت
اس کی طرف مائل ہوتی ہے، منال میم کے فتح کے ساتھ گھر کے
سامان کو کہتے ہیں۔ ترجمہ: تونہ کر تھوڑی سے توجہ بخیل کے مال
کی طرف، تونہ لے نام بخیل کے مال و اسباب کا۔ (6) اَر:
اگرچہ۔ زاید: عبادت گزار، یہ زہد سے اسم فاعل کا صیغہ ہے
مطلب ہے زہد کرنے والا، جس میں زہد والی صفت پائی جائے
اور زہد کا مطلب ہے خلاف رغبت کرنا، دنیا کی رغبت کو چھوڑ کر
آخرت کی طرف رغبت کرنا۔ بحر و بر: تری و خشکی، بحر با کے فتح
کے ساتھ اور حا کے سکون کے ساتھ سمندر، دریا،
بر: جنگل، بیابان۔ بہشتی: جنتی۔ بحکم خبر: حدیث پاک کے حکم
کے مطابق، با حرف جار بمعنی مطابق، موافق ہے۔ ترجمہ: بخیل
اگرچہ عبادت کرنے والا ہو سمندر اور خشکی میں، جنتی نہیں ہوگا
حدیث پاک کے حکم کے مطابق۔ (7) اَرچہ: اگرچہ۔ تو نگر:
دولت مند۔ خواری: ذلت، رسوائی۔ مفلس: محتاج، نادار،
غریب، جس کے پاس مال نہ ہو، یہ افلاس سے اسم فاعل ہے اس
میں سلب کی خاصیت ہے یعنی روپیہ پیسہ نہ رکھنے والا۔ خورد: کھاتا ہے
برداشت کرتا ہے۔ گوشمال: سزا۔ ترجمہ: بخیل اگرچہ دولت مند ہو مال
کے ساتھ، ذلت سے غریب کی طرح سزا برداشت کرتا ہے۔

(8) اَمَوال: مال کی جمع، مالوں۔ بر: پھل۔ می خورد: کھاتے
ہیں۔ سیم و زر: چاندی اور سونا۔ ترجمہ: سخی مالوں سے پھل
کھاتے ہیں، بخیل چاندی اور سونے کا غم کھاتے ہیں۔

(3) کَفَش: مرکب اضافی ہے، کف کا معنی ہے پھیلی یہاں ہاتھ
مراد ہے، کَفَش: بمعنی اس کا واحد غائب کی ضمیر ہے، اس کا مرجع
بخیل ہے۔ گنج قاروں: قاروں کا خزانہ، گنج گاف کے فتح کے
ساتھ بمعنی خزانہ، مال کثیر، قاروں سیدنا موسیٰ علیہ السلام کے
زمانے کا امیر ترین آدمی تھا بارگاہ رسالت کا گستاخ اور زکوٰۃ کا
منکر تھا، قرآن پاک کے بیسیوں پارے میں اس کا ذکر ہے۔
تابع: فرمانبردار، پیرو۔ ربع مسکون: چھوٹائی آباد حصہ، یعنی تمام
دنیا، یہ مرکب توصیفی ہے ربع بمعنی چوتھائی موصوف، مسکون بمعنی
سکونت کی گئی صفت ہے، قدیم حکماء کے نزدیک زمین کا چوتھائی
حصہ آباد ہے اور زمین کے تین حصے غیر آباد ہیں۔ ترجمہ: اور اگر
اس کے ہاتھ میں قاروں کا خزانہ ہو، اور اگر اس کے تابع تمام دنیا
ہو۔ فائدہ: فارسی میں عموماً مضاف کے آخر میں کسرہ ہوتا ہے
لیکن چند مقام ایسے ہیں جہاں مضاف کے آخر میں کسرہ نہیں
پڑھتے ان میں سے ایک اضافت مقلوب ہے (جہاں مضاف الیہ
مضاف پر مقدم ہو) جیسے جہان شاہ، دوسرا یہ کہ جہاں ضمیر مجرور
متصل ش، ت، م، مضاف الیہ ہو اس مقام پر مضاف کے آخر فتح
پڑھیں گے جیسے کَفَش، تابش، پدرت، پدرم۔ تیسرا یہ کہ جہاں
مضاف الیہ کے آخر اضافت کی علامت ”را“ ہو خواہ مضاف الیہ
مضاف کے ساتھ متصل ہو، خواہ فاصلے سے ہو، خواہ آگے ہو، خواہ
پیچھے جیسے غلام زید را، زید را غلام وغیرہ، اس کے علاوہ بعض
ایسے الفاظ ہیں جہاں مضاف کے آخر سے کسرہ کو حذف کرنا جائز
ہے جیسے لفظ صاحب اور سر مثلاً صاحب دل، سرخیل ان دونوں لفظوں
پر کسرہ نہ پڑھنا فصیح ہے۔ (4) نیرِ زرد: لائق نہیں، صیغہ واحد
غائب فعل مضارع منفی معروف از ارزیدن۔ فائدہ: جس فعل
کے شروع میں الف ہو اس پر جب ب، م، ن داخل ہوتے
ہیں تو اسکا الف یا سے بدل جاتا ہے جیسے ارزد سے نیرزد۔

درصفت تواضع (1)

شود خلق دنیا تُو را دوست دار	دلا (2) گر تواضع کنی اختیار
کہ از مہر پرتو بود ماہ را	تواضع (3) زیادت کند جاہ را
کہ عالی بود پاکباز دوستی	تواضع (4) بود مایہ دوستی
تواضع بود سروراں را طراز	تواضع (5) کند مرد را سرفراز
نہ نیندازد مژدم بجز مردمی	تواضع (6) کند ہر کہ ہست آدمی
نہد شاخ پرمیوہ سر بر زمین	تواضع (7) کند ہوش مند گزین
کند در بہشت بریں جائے تو	تواضع (8) بود حرمت افزائے تو
سرافرازی و جاہ را زینت ست	تواضع (9) کلید در جنت ست

مطلب ہے منسوب بہ آدم یعنی حضرت آدم علیہ السلام کی اولاد۔ نہ نہید: زیب نہیں دیتی، صیغہ واحد غائب فعل مضارع منفی معلوم از نہیدن۔ مردم: مرد، انسان، واحد اور جمع دونوں کے لیے آتا ہے۔ مردمی: انسانیت، مروت۔ ترجمہ: عاجزی کرتا ہے جو کہ آدمی ہے، زیب نہیں دیتی آدمی سے سوائے انسانیت کے۔ (7) ہوش مند گزین: برگزیدہ عقلمند، مقبول عقلمند، مرکب توصیفی ہے ہوشمند موصوف ہے جو کہ ہوش (بمعنی دانائی، زہری) اور مند (بمعنی والا، صاحب) سے مرکب ہے۔ گزین اسکی صفت ہے یہ گزیدن سے امر ہے یہاں برگزیدہ اور مقبول کے معنی میں ہے۔ نہد: رکھتی ہے۔ شاخ پرمیوہ: میوے سے بھری ہوئی شاخ، مرکب توصیفی ہے۔ ترجمہ: عاجزی کرتا ہے برگزیدہ عقلمند، رکھتی ہے میوے سے بھری ہوئی شاخ سرزمین پر۔ (8) حرمت افزا: عزت زیادہ کرنے والی، اسم فاعل سمائی ہے۔ بہشت بریں: بلند بہشت، مرکب توصیفی ہے، بہشت موصوف بریں (بمعنی بلند، برتر) صفت۔ جائے تو: تیری جگہ، مرکب اضافی ہے، جا مضاف، تو مضاف الیہ۔ فائدہ: اگر مضاف کا آخری حرف الف یا واؤ ہو تو مضاف کے آخر میں یائے مجهول بڑھا دیتے ہیں مثلاً خدائے تو، یوئے گل۔ ترجمہ: عاجزی ہوگی تیری عزت زیادہ کرنے والی، کرے گی بلند بہشت میں تیری جگہ۔ (9) کلید: چابی، کنجی، (کاف اور لام کے کسرہ کے ساتھ)۔ دیو: دروازہ۔ سرافرازی: سربلندی۔ جاہ: مرتبہ، قدر و منزلت۔ زینت: سجاوٹ، آرائش و زیبائش۔ ترجمہ: عاجزی جنت کے دروازے کی چابی ہے، سربلندی اور مرتبہ کیلئے زینت ہے۔

(1) ترجمہ: عاجزی کی تعریف میں۔ (2) دلا: اے دل۔ گر: اگر۔ تواضع: عاجزی۔ اختیار: پسند کرنا، چن لینا۔ خلق دنیا: دنیا کی مخلوق، دنیا دُتو سے مشتق ہے جس کے معنی قریب کے ہیں چونکہ دنیا آخرت کی بہ نسبت انسان کے قریب ہے اس لیے اسے دنیا کہتے ہیں۔ ترا دوستدار: تجھے دوست رکھنے والی، (دوستدار اسم فاعل سمائی ہے) تا واحد حاضر کی ضمیر مضاف الیہ مقدم، را علامت اضافت اور دوستدار مضاف مؤخر ہے۔ ترجمہ: اے دل اگر عاجزی تو کرے اختیار، ہوگی دنیا کی مخلوق تجھے دوست رکھنے والی۔ (3) زیادت: زیادہ۔ جاہ: مرتبہ، قدر و منزلت۔ کہ: مثالیہ ہے یا تعلیلیہ، اگر مثالیہ ہو تو معنی ہوگا جس طرح کہ، جیسا کہ، اگر تعلیلیہ ہو تو معنی ہوگا کیونکہ، اس لئے کہ۔ بہر: سورج (میم کے کسرہ کے ساتھ)۔ پرتو: نکلش، روشنی (پ اور ت کے فتح کے ساتھ)۔ ماہ: چاند۔ ترجمہ: عاجزی زیادہ کرتی ہے مرتبہ کو، جیسے سورج سے چاند کو روشنی ہوتی ہے۔ مطلب یہ کہ چاند ابتدائی تاریخوں میں خمیدہ اور جھکا ہوا ہوتا ہے گویا تواضع اور عاجزی کر رہا ہے اسکی اس عاجزی کے سبب سے اسے سورج سے روشنی حاصل ہوتی ہے تو وہ چند ہی روز میں ماہ کامل بن جاتا ہے اس سے معلوم ہوا کہ عاجزی کمال کا ذریعہ ہے۔ (4) مایہ: پونجی، متاع۔ کہ: بمعنی واؤ عاطفہ (اور)۔ عالی: بلند، اونچا۔ پایہ: مرتبہ، درجہ، رتبہ۔ ترجمہ: عاجزی سرمایہ ہے دوستی کا، اور (اس سے) بلند ہوتا ہے مرتبہ دوستی کا (5) سرفراز: سربلند۔ سوراں: سرداروں۔ طراز: زیب و زینت (طا کے کسرہ کے ساتھ) ترجمہ: عاجزی کرتی ہے آدمی کو سربلند، عاجزی سرداروں کے لیے زینت ہے۔ (6) آدمی: اس کے آخر میں یا نسبت کی ہے

تواضع ازو یافتن خوش ترست	کسے ⁽¹⁰⁾ را کہ گردن کشی در سرست
زجہ و جلالتش تمئع بود	کسے ⁽¹¹⁾ را کہ عادت تواضع بود
گرامی شوی پیش دلہا چو جاں	تواضع ⁽¹²⁾ عزیزت کند در جہاں
کہ گردن ازال برکشی ہچو تیغ	تواضع ⁽¹³⁾ مدار از خلایق در یغ
گدا گر تواضع کند ٹوئے اوست	تواضع ⁽¹⁴⁾ ز گردن فرازاں نکوست

در مذمت تکبر⁽¹⁾

کہ روزے زدستش در آئی بسر	تکبر ⁽²⁾ ملکن زینہار اے پسر
غریب آید اس معنی از ہوشمند	تکبر ⁽³⁾ ز دانا بود نا پسند
تکبر نیاید ز صاحب دلاں	تکبر ⁽⁴⁾ بود عادت جا ہلاں

(10) گردن کشی: تکبر۔ یافتن: پانا۔ خوش تر: بہت اچھا، بہت بہتر۔ ترجمہ: جو شخص کہ تکبر اس کے سر میں ہے، عاجزی کا اس سے پانا بہت بہتر ہے۔ ترکیب: ”کسے را کہ گردن کشی در سرست“ کی اصل اس طرح ہے ”کسیکہ گردن کشی در سراوست“، ”سر مضاف اوضیہ، مضاف الیہ ہے مضاف الیہ کو حذف کر کے موصول کسے کو اس کا مضاف الیہ قرار دے دیا اب مضاف اور مضاف الیہ کے درمیان فاصلہ آجانے کی وجہ سے اضافت کی علامت را مضاف الیہ کے آخر میں لگادی تو یہ ”کسے را کہ گردن کشی در سرست“ ہو گیا، اب ترکیب اس طرح ہوگی گردن کشی مبتدا، در جار، سر مجرور، جار مجرور ثابت کے متعلق ہو کر خبر، مبتدا با خبر جملہ اسمیہ ہو کے صلہ ہوا موصول کا موصول صلہ کے ساتھ ملکر مبتدا، دوسرا مصرع اسکی خبر ہے۔ دوسری ترکیب کسے اسم موصول، کہ صلہ کے لیے، است فعل ناقص، گردن کشی اسم فعل ناقص، در جار، سر مضاف، او مضاف الیہ، مضاف با مضاف الیہ مجرور، جار با مجرور متعلق حاصل محذوف کے، حاصل مع متعلق خبر فعل ناقص، فعل ناقص مع اسم و خبر جملہ ہو کر صلہ ہوا موصول کا موصول مع صلہ مبتدا تواضع یافتن مصدر مرکب اپنے متعلق ازو سے مل کر مبتدا خوش تر خبر است رابطہ مبتدا خبر سے مل کر جملہ اسمیہ خبریہ ہو کر خبر ہوئی مبتدا کی مبتدا خبر سے ملکر جملہ اسمیہ خبریہ۔ (11) عادت: خصلت، طبیعت۔ جلال: بزرگی۔ ش: بمعنی اُورا (اس کو)۔ جمع: نفع۔ ترجمہ: جس شخص کی عادت عاجزی ہو، مرتبے اور بزرگی سے اس کو نفع ہوگا۔ (12) عزیز: عزت والا، پیارا، غالب، یہ کند کا مفعول ثانی ہے۔ ت: بمعنی اترا (تجھے)، یہ کند کا مفعول اول ہے۔ گرامی: بہت بزرگ، معزز۔ شوی: تو ہوگا، صیغہ واحد حاضر فعل مضارع از شدن۔ پیش دلہا: دلوں کے سامنے۔

ترجمہ: عاجزی تجھے عزیز (عزت والا) کرے گی جہاں میں، تو بزرگ ہوگا دلوں کی سامنے جان کی طرح۔ (13) مدار: تونہ رکھ، صیغہ واحد حاضر فعل نبی از داشتن۔ خلایق: مخلوقات، خلقت کی جمع ہے۔ در یغ: دور، افسوس (دال اور را کے کسرہ کے ساتھ)۔ برکشی: تو بلند کرے گا، تو کھینچے گا، صیغہ واحد حاضر فعل مضارع از بر کشیدن۔ تیغ: تلوار۔ ترجمہ: عاجزی کو تونہ رکھ مخلوقات سے دور، کیونکہ گردن اس سے تو بلند کرے گا (کھینچ لے گا) تلوار کی طرح۔ (14) گردن فرازاں: بلند گردن والے، سرداروں، متکبروں، گردن فراز کی جمع ہے۔ نکو: اچھی، بہتر، خوب۔ گدا: فقیر، بھکاری، منگلا۔ گر: اگر۔ خو: عادت۔ ترجمہ: عاجزی بلند گردن والوں سے خوب ہے، فقیر اگر عاجزی کرے اس کی عادت ہے۔ (1) تکبر: اپنے آپ کو دوسروں سے بڑا سمجھنا۔ ترجمہ: تکبر کی برائی میں۔ (2) زینہار: ہرگز۔ اے پسر: اے بیٹے، اے لڑکے۔ روزے: ایک دن۔ زدستش: اس کے ہاتھ سے مراد ہے اس کے سبب سے۔ در آئی بسر: دوسرے بل گرے گا۔ ترجمہ: تکبر نہ کر ہرگز اے لڑکے، کہ ایک دن اس کے ہاتھ سے دوسرے بل گرے گا۔ (3) دانا: عقلمند، جاننے والا، دانستن سے اسم فاعل سماعی ہے۔ ناپسند: جو پسند نہ ہو۔ غریب: عجیب، نادر، کم، تعجب انگیز۔ آید: آتی ہے یہاں واقع شود کے معنی میں ہے یعنی واقع ہوتی ہے۔ اس معنی: یہ بات یعنی تکبر۔ ہوشمند: عقلمند، صاحب ہوش۔ ترجمہ: تکبر عقلمند سے ہوتا ہے ناپسند، کم واقع ہوتی ہے یہ بات عقلمند سے۔ (4) عادت: خصلت، طبیعت۔ جاہلاں: جاہل کی جمع ہے بے علم، ان پڑھ، نادان، بعض اوقات جاہل سے کافر بھی مراد ہوتا ہے۔ نیاید: نہیں آتا۔ صاحب دلاں: دل والے، اہل باطن۔ ترجمہ: تکبر عادت ہے جاہلوں کی، تکبر نہیں آتا دل والوں سے۔

تکبر ⁽⁵⁾ عز ازیل را خوار کرد	بزدان لعنت گرفتار کرد
کسے ⁽⁶⁾ را کہ خصلت تکبر بود	سزش پڑ غرور از تصوّر بود
تکبر ⁽⁷⁾ بود مایہ مدبری	تکبر بود اصل بد گوہری
چودانی ⁽⁸⁾ تکبر چرا می کنی؟	خطا می کنی و خطا می کنی

دَرْفَضِیْلَتِ عِلْمِ⁽¹⁾

بنی ⁽²⁾ آدم از علم یابد کمال	نہ از حشمت و جاہ و مال و منال
چو شمع ⁽³⁾ از پئے علم باید گداخت	کہ بے علم نتواں خدا را شناخت
خرد ⁽⁴⁾ مند باشد طلبگار علم	کہ گرم ست پیوستہ بازار علم
کسے ⁽⁵⁾ را کہ شد در آزل بخت یار	طلب کردن علم کرد اختیار
طلب کردن علم شد بر تو فرض	دگر واجب ست از پیش قطع ارض
پرو ⁽⁷⁾ دامن علم گیر استوار	کہ علمت رساند بدائر القرار

تسمیہ اشی باسم المادہ کے قبیلہ سے ہے۔ از پئے علم: علم کے واسطے، علم کیلئے۔ باید گداخت: گھلنا چاہیے، گداخت یہاں مصدر گداختن کے معنی میں ہے، کیونکہ ماضی کا لفظ جب باید، شاید تو اس اور انکے امثال کے بعد واقع ہو تو مصدری معنی مراد ہوتے ہیں۔ شناخت: پہچان۔ ترجمہ: شمع کی طرح علم کے لئے گھلنا چاہیے، کیونکہ علم کے بغیر اللہ تعالیٰ کو نہیں پہچانا جاسکتا۔ (4) خرد مند: عقلمند۔ طلبگار: طلب کرنے والا، طالب، (اسم فاعل سماعی ہے)۔ گرم: یعنی پر رونق۔ پیوستہ: ہمیشہ۔ ترجمہ: عقلمند ہوتا ہے علم کا طلب کرنے والا، کیونکہ پر رونق ہے ہمیشہ علم کا بازار۔ (5) آزل: وہ زمانہ جس کی ابتدا نہ ہو، ہمیشہ، علم الہی (الف اور ز کے فتح کے ساتھ)۔ بخت: نصیب، قسمت۔ یار: مددگار۔ طلب کردن علم: علم کا طلب کرنا۔ ترجمہ: جس شخص کا ازل میں ہوا نصیب مددگار، علم کا طلب کرنا اس نے کیا اختیار۔ (6) فرض: لازم۔ دگر: عطف کے لیے ہے۔ از پیش: (در اصل از پے اش)، اس (علم) کے لیے۔ قطع ارض: زمین کا طے کرنا یعنی سفر کرنا۔ ترجمہ: علم کا طلب کرنا ہوا تجھ پر فرض، اور واجب ہے اس علم کے لیے زمین کا طے کرنا۔ (7) برو: توجا، صیغہ واحد حاضر امر از رفتن۔ دامن علم: علم کا دامن۔ گیر: تو پکڑ، صیغہ واحد حاضر امر از رفتن۔ استوار: مضبوط، محکم (الف اور تا کے ضمہ کے ساتھ)۔ علمت: علم، رساند کا فاعل ہے، تا بمعنی ترا (تجھے) رساند کا مفعول ہے۔ رساند: پہنچا دے گا، صیغہ واحد غائب فعل مضارع از رسانیدن۔ دار القرار: جنت، مرکب اضافی ہے دار بمعنی گھر مضاف، قرار بمعنی ٹھہرنا مضاف الیہ ہے۔ ترجمہ: جا علم کا دامن مضبوط پکڑ، کیونکہ علم تجھے پہنچا دے گا جنت میں۔

(5) عز ازیل: شیطان کا نام ہے۔ خوار: ذلیل، رسوا۔ زندان: قید خانہ۔ لعنت: خدا کی رحمت سے دوری۔ گرفتار: قید۔ ترجمہ: تکبر نے عز ازیل کو ذلیل کیا، لعنت کے قید خانے میں گرفتار کیا۔ (6) خصلت: عادت۔ پر غرور: غرور سے بھرا ہوا، فریب سے بھرا ہوا، غرور غین اور را کے ضمہ کے ساتھ ہے، فریب۔ تصور: خیال، مراد ہے فاسد خیال۔ ترجمہ: وہ شخص کہ تکبر جس کی عادت ہے، اس کا سر فاسد خیال کی وجہ سے فریب سے پر رہتا ہے۔ (7) مایہ: پونجی، مال، متاع۔ مدبری: بدبختی (اس میں یا مصدری ہے) اصل: جڑ، بنیاد۔ بدگوہری: بدذاتی (اس میں یا مصدری ہے)۔ ترجمہ: تکبر پونجی ہے بدبختی کی، تکبر جڑ ہے بدذاتی کی۔ (8) چو: جب۔ دانی: تو جانتا ہے۔ چرا: کیوں، کس لیے (حرف استفہام ہے) می کنی: تو کرتا ہے۔ خطا: غلطی۔ ترجمہ: جب تو جانتا ہے تکبر کیوں کرتا ہے؟ تو غلطی کرتا ہے اور تو غلطی کرتا ہے (یہ تکرار تاکیدی کیلئے ہے کہ بیشک تو غلطی کرتا ہے)۔ (1) فضیلت: بزرگی۔ ترجمہ: علم کی فضیلت میں۔ (2) بنی آدم: آدم علیہ السلام کی اولاد، انسان، یہ اصل میں بنین آدم تھا نون اضافت کی وجہ سے گر گیا تو بنی آدم ہو گیا، بنین بن بمعنی بیٹا کی جمع ہے۔ باید: پاتی ہے۔ کمال: بزرگی، تمام ہونا۔ حشمت: دبدبہ، شان و شوکت۔ جاہ: مرتبہ، قدر و منزلت۔ مال و منال: مال و اسباب۔ ترجمہ: اولاد آدم (بنی نوع انسان) علم سے پاتی ہے کمال، نہ دبدبے اور مرتبے اور مال و اسباب سے۔ (3) چو: طرح، مثل۔ شمع: موم بتی، شمع شین اور میم کے فتح کے ساتھ موم کے معنی میں ہے میم کے سکون کے ساتھ اس چیز کے معنی میں مستعمل ہے جو موم وغیرہ سے بنی ہوتی ہے اور اسے روشن کیا جاتا ہے جسے فارسی میں ہٹالہ کہتے ہیں اور یہ مجاز ہے

میا موز ⁽⁸⁾ جُز علم گر عاقلی	کہ بے علم بودن بود غافل
ترا ⁽⁹⁾ علم در دین و دنیا تمام	کہ کار تو از علم گیرد نظام

در امتناع از صحبت جاہلان⁽¹⁾

دل ⁽²⁾ گر خردمندی و ہوشیار	مکن صحبت جاہلان اختیار
ز جاہل ⁽³⁾ گر یزندہ چوں تیر باش	نیامیختہ چوں شکر شیر باش
ترا ⁽⁴⁾ اژدہا گر بود یار غار	ازاں پہ کہ جاہل بود غم گسار
اگر ⁽⁵⁾ خصم جان تو عاقل بود	پہ از دوست دارے کہ جاہل بود
چو ⁽⁶⁾ جاہل کسے در جہاں خوار نیست	کہ ناداں تر از جاہلی کار نیست

بود "دستدارے کے آخر میں یا موصولہ ہے اور اسکے بعد کاف صلوٰۃ کا اس صورت میں دستدارے موصول کہ جاہل بود صلہ ہوگا اور ترجمہ ہوگا بہتر ہے اس دوست رکھنے والے سے جو جاہل ہو، یا پھر دستدارے کے آخر میں یا توصیفی ہے اور کہ صفت کے بیان کے لیے ہے اس صورت میں ترجمہ ہوگا بہتر ہے ایسے دوست رکھنے والے سے جو جاہل ہو۔ (6) خوار: ذلیل، رسوا۔ کہ بمعنی واؤ عاطفہ (اور)۔ نادان تر: زیادہ نادان، (اسم تفضیل ہے)۔ جاہلی کار: جہالت کے کام کرنے والا شخص، لفظ مرکب ہے بمعنی "شخصے کہ کارش جہل باشد" (وہ شخص جو کہ جہالت کے کام کرتا ہو)۔ کار: کام۔ ترجمہ: جاہل کی طرح کوئی شخص جہان میں ذلیل نہیں ہے، اور زیادہ نادان جہالت کے کام کرنے والے سے کوئی شخص نہیں ہے۔ "کہ نادان تر از جاہلی کار نیست" کی ترکیب: کہ برائے عطف، نیست فعل ناقص اس میں ضمیر غائب مستتر راجع بسوئے کسے اسکا اسم، نادان تر اسم تفضیل، از جار، جاہلی کار مرکب بمعنی "کیسکہ کار او جاہلی باشد" مجرور، جار با مجرور متعلق اسم تفضیل نادان تر کے، اسم تفضیل اپنے متعلق سے مل کر خبر فعل ناقص، فعل ناقص اپنے اسم و خبر سے مل کر جملہ فعلیہ معطوفہ بعض کے نزدیک کہ تعلیلیہ ہے تو پھر یہ جملہ علت ہوگا ماقبل والے جملے کی اور بعض کے نزدیک کہ "بلکہ" کے معنی میں ہے اس صورت میں کار بمعنی ہچکار اور نادان تر بمعنی زبوں تر، بدتر، بے فائدہ بے قدر تر ہوگا اور ترجمہ اس طرح ہوگا کہ زیادہ برا جاہلیت سے کوئی کام نہیں ہے، لیکن یہ تکلف ہے پہلا معنی زیادہ مناسب ہے۔

(8) میا موز: تو نہ سیکھ، واحد حاضر نہی از آموختن۔ جز علم: علم کے سوا۔ گر عاقلی: اگر تو عقلمند ہے، عاقل عقلمند، یا عے خطابی بمعنی ہستی (تو ہے)۔ بے علم: علم کے بغیر۔ غافل: غفلت۔ ترجمہ: نہ سیکھ علم کے سوا اگر تو عقلمند ہے، کیونکہ بے علم رہنا غفلت ہے۔ (9) ترا: تیرے لیے۔ تمام: کافی۔ گیرد: پکڑے گا، لے گا، حاصل کرے گا۔ نظام: درستی، آراستگی۔ ترجمہ: تیرے لیے علم دین اور دنیا میں کافی ہے، کیونکہ تیرا کام علم سے درستی حاصل کرے گا۔ (1) امتناع: رکنا، باز رہنا۔ صحبت: ساتھی ہونا، دوستی کرنا، زندگی ساتھ گزارنا۔ جاہلان: جاہل کی جمع، نادان، بے علم۔ ترجمہ: جاہلوں کی صحبت سے رکنے میں (2) گر خردمندی: اگر تو عقلمند ہے۔ خردمند بمعنی عقلمند، یا عے خطابی بمعنی ہستی (تو ہے)۔ ہوشیار: صاحب ہوش۔ اختیار: پسند کرنا، چننا۔ ترجمہ: اے دل اگر تو عقلمند اور ہوشیار ہے، نہ کر جاہلوں کی صحبت اختیار۔ (3) گریزندہ: بھاگنے والا، صیغہ واحد اسم فاعل از گریختن۔ باش: تو ہو، صیغہ واحد حاضر امر از بودن۔ نیامیختہ: نہ ملا ہوا۔ شیر: دودھ (شین کے کسرہ کے ساتھ) ترجمہ: جاہل سے بھاگنے والا تیر کی طرح ہو، نہ ملا ہوا شکر دودھ کی طرح ہو۔ (4) اژدہا: بڑا سانپ۔ یار غار: گہرا دوست۔ غم گسار: غم خوار، اسم فاعل سماعی ہے جو اسم غم اور گسار امر سے ملکر بنا ہے، گسار، گساردن بمعنی خوردن سے امر ہے۔ ترجمہ: اگر اژدہا تیرا گہرا دوست ہو، بہتر ہے اس سے کہ جاہل ہو غمخوار۔ (5) خصم: دشمن، مخالف (خا کے فتح صاد کے کسرہ کے ساتھ) دستدار: دوست رکھنے والا۔ ترجمہ: اگر دشمن تیری جان کا عقلمند ہو، بہتر ہے اس دوست رکھنے والے سے جو جاہل ہو۔ "دستدارے کہ جاہل

زجابل ⁽⁷⁾ نیاید جُز افعالِ بد	وزو نشود کس جز اَقوالِ بد
سَرانجام ⁽⁸⁾ جابل جہنم بود	کہ جابل نکو عاقبت گم بود
سَر جابلان ⁽⁹⁾ بزر دَر بہ	کہ جابل بخواری گر گرفتار بہ
ز جابل ⁽¹⁰⁾ حذر کردن اَولی بود	کہ زو ننگ دُنیا و عُشقی بود

در صفتِ عدل⁽¹⁾

چو ⁽²⁾ ایزد ترا ایں ہمہ کام داد	چرا بر نیاری سَرانجام داد
چو عدل ⁽³⁾ ست پیرایہ خسر وی	چرا عدل را دل نداری قوی
ترا ⁽⁴⁾ مملکت پایداری کند	اگر معدلت دستیاری کند
چو ⁽⁵⁾ نو شیرواں عدل کرد اختیار	کنون نام نیک ست ازو یادگار
ز تاشیر ⁽⁶⁾ عدل ست آرام ملک	کہ از عدل حاصل شود کام ملک
جہاں ⁽⁷⁾ را بانصاف آباد دار	دل اہل انصاف را شاد دار

(7) نیاید: نہیں آتا۔ افعال بد برے کام (افعال فعل کی جمع ہے) نشود: نہیں بنتا۔ اقوال بد: بری باتیں (اقوال، قول کی جمع ہے) ترجمہ: جابل سے نہیں آتا سوائے برے کاموں کے، اور اس سے نہیں بنتا کوئی شخص سوائے بری باتوں کے۔ (8) سَرانجام: آخر کار، انتہا۔ نکو: نیک، اچھا۔ عاقبت: انجام، خاتمہ۔ ترجمہ: جابل کا انجام جہنم ہے، کیونکہ جابل اچھے انجام والا کم ہوتا ہے۔ (9) سَر جابلان: جابلوں کا سر۔ سردار: سولی کی بلندی۔ کہ: بمعنی واؤ عاطفہ (اور) یا بمعنی بلکہ۔ بہ: بہتر۔ گرفتار: قیدی، پکڑا ہوا، مقید۔ ترجمہ: جابلوں کا سر سولی کی بلندی پر بہتر ہے، اور جابل ذلت میں گرفتار بہتر ہے۔ (10) حذر کردن: پرہیز کرنا۔ اَولی: بہتر۔ کزو: (کہ از او) کیونکہ اس سے۔ ننگ: شرم۔ عقبی: آخرت۔ ترجمہ: جابل سے پرہیز کرنا بہتر ہے، کیونکہ اس سے دنیا اور آخرت کی شرمندگی ہوتی ہے۔ (1) ترجمہ: انصاف کی تعریف میں۔ (2) ایزد: اللہ تعالیٰ، خدا، اسکی ترکیب کی وجہ یہ ہے عالم کا مدار طالع اول، عاشر، سابع اور رابع پر ہے، جن کو اوتاد اربعہ کہتے ہیں، ایزد کو مذکورہ اعداد کا لحاظ کرتے ہوئے ترکیب دے دیا کہ اس میں ان چاروں کی طرف اشارہ موجود ہے، اسلئے کہ بلحاظ ابجد الف کا ایک عدد ہے اس سے طالع اول کی طرف، یا کے دس عدد ہیں اس سے عاشر کی طرف، زا کے سات عدد ہیں اس سے سابع کی طرف اور دال کے چار عدد ہیں اس سے رابع کی طرف اشارہ ہو گیا۔ ایں ہمہ: یہ سب۔ کام: مقصد۔ داد: اس نے دیا۔ چرا: کیوں، کس لیے۔ بر نیاری: پورا نہیں کرتا۔ سَرانجام: آخر، انجام۔ داد: انصاف۔ ترجمہ: جب اللہ تعالیٰ نے تجھے یہ سب مقصد دئے، (پھر) کیوں تو پورا نہیں کرتا آخر کار انصاف۔

(3) پیرایہ: زینت، زیور، آرائش (پ کے کسرہ اور یائے مہجول کے ساتھ)۔ خسروی: بادشاہی، یہ خسرو کی طرف منسوب ہے، خسرو خا کے کسرہ اور را کے فتح کے ساتھ ہے، بعض نے خا کا ضمہ بھی لکھا ہے لیکن کسرہ کے ساتھ راجح ہے۔ نداری: تو نہیں رکھتا۔ قوی: مضبوط۔ ترجمہ: جب انصاف بادشاہی کی زینت ہے، کیوں انصاف کے لئے دل تو نہیں رکھتا مضبوط۔ (4) مملکت: بادشاہی، حکومت، سلطنت (پہلے میم کے فتح، دوسرے میم کے سکون، لام کے ضمہ اور کاف کے فتح کے ساتھ اور لام پر فتح اور کسرہ بھی جائز ہیں)۔ پائنداری: مضبوطی۔ معدلت: عدل، انصاف (میم کے فتح اور دال کے کسرہ کے ساتھ مصدر میمی ہے)۔ دستیاری: امداد، مدد۔ ترجمہ: تیری بادشاہی مضبوطی (حاصل) کرے گی، اگر انصاف (تیری) مدد کرے۔ (5) نوشیرواں: فارس کے بادشاہ کا نام ہے جسکے بارے میں مشہور ہے کہ وہ بڑا عادل تھا، نوشیرواں نون کے ضمہ، واؤ مہجول، شین کے کسرہ اور یائے معروف کے ساتھ ہے بمعنی شیریں جان یا نون کے فتح کے ساتھ ہے، اس میں چند لغتیں ہیں نوشین رواں، نوشیرواں، نوش رواں، نوشرواں۔ کنوں: اب تک۔ نام نیک: نیک نام، اچھا نام۔ ترجمہ: جب نوشیرواں نے عدل اختیار کیا، اب تک اچھا نام اس سے یادگار ہے۔ (6) تاثیر: اثر، اثر کرنا۔ آرام ملک: ملک کا آرام، ملک کی آسائش۔ کہ: کیونکہ، یا بمعنی واؤ عاطفہ (اور)۔ کام ملک: ملک کا مقصد۔ ترجمہ: انصاف کی تاثیر سے ملک کا آرام اور (کیونکہ) انصاف سے حاصل ہوتا ہے ملک کا مقصد۔ (7) اہل انصاف: یعنی لائق انصاف، مظلوم، انصاف چاہنے والے، اور انصاف کرنے والے بھی مراد ہو سکتے ہیں۔ شاد: خوش۔ ترجمہ: جہاں کو انصاف سے آباد رکھ، اہل انصاف کے دل کو خوش رکھ۔

جہاں ⁽⁸⁾ را پہ از عدل معمار نیست ترا ⁽⁹⁾ زیں بہ آخر چہ حاصل بود اگر ⁽¹⁰⁾ خواہی از نیک بختی نشان رعایت ⁽¹¹⁾ در لُغ از رعیت مدار	کہ بالآخر از معدلت کار نیست کہ نامت شہنشاہ عادل بود در ظلم بندی بر اہل جہاں مُرادِ دل داد خواہاں برآر
---	--

دَر مَذْمَتِ ظَلَم⁽¹⁾

خرابی ⁽²⁾ زبیداد بیند جہاں مدہ ⁽³⁾ رخصت ظلم در ہیچ حال کسے ⁽⁴⁾ کاتش ظلم زد در جہاں ستم ⁽⁵⁾ کش گر آہے برآرد ز دل مکن ⁽⁶⁾ بر ضعیفان بے چارہ زور بآزار ⁽⁷⁾ مظلوم مائل مباح مکن ⁽⁸⁾ مردوم آزاری اے تند رائے	چو بستان خرم زبادِ خواں کہ خورشیدِ ملکوت نیابد زوال برآورد از اہل عالم فغاں زند سوزِ او شعلہ در آب و گل بیندیش آخر ز تنگی گور ز دودِ دل خلق غافل مباح کہ ناگہ رسد بر تو قہر خدائے
--	---

کی ہوا سے۔ (3) مدہ: تونہ دے۔ رخصت: اجازت۔ در ہیچ: حال: کسی حال میں۔ کہ: تاکہ (نتیجہ کیلئے ہے)۔ خورشید: سورج۔ زوال: ختم ہوجانا، ڈھل جانا، زائل ہونا۔ ترجمہ: نہ دے ظلم کی اجازت کسی حال میں، تاکہ تیرے ملک کا سورج نہ پائے زوال۔ (4) آتش: آگ (تاکہ کسرہ اور فتح دونوں طرح درست ہے)۔ زد: لگائی۔ برآورد: وہ باہر لایا۔ فغاں: فریاد، بلند آواز سے رونا (فکے ضمہ کے ساتھ) ترجمہ: جس شخص نے کہ ظلم کی آگ لگائی جہاں میں، وہ باہر لایا جہاں والوں سے فریاد۔ (5) ستم کش: مظلوم (اسم مفعول ترکیبی ہے) آہے: تھوڑی سی آہ، ہلکی سی آہ، ایک آہ، یا تکلیل یا وحدت کی ہے۔ برآرد: نکالے۔ زند: لگا دے گی۔ سوز: گرمی، جلن۔ آب و گل: پانی اور مٹی، مراد ہے تری اور خشکی۔ ترجمہ: مظلوم اگر ہلکی سی آہ (ایک آہ) نکالے دل سے، اس کی گرمی لگا دے گی شعلہ پانی اور مٹی میں۔ (6) ضعیفان: ضعیف کی جمع، کمزوروں۔ بے چارہ: بے سامان، بے تدبیر۔ زور: طاقت، یہاں ظلم مراد ہے۔ بیندیش: تو ڈر، تو فکر کر، صیغہ واحد حاضر امر از اندیشیدن۔ گور: قبر۔ ترجمہ: نہ کر بے چارے کمزوروں پر ظلم، خوف کر آخر قبر کی تنگی سے۔ (7) آزار: تکلیف، مائل: راغب، جھکنے والا۔ دود: دھواں، دودِ دل سے مراد آہ آتشیں ہے۔ خلق: مخلوق ترجمہ: مظلوم کی تکلیف کی طرف مائل نہ ہو، مخلوق کے دل کے دھوئیں سے غافل نہ ہو۔ (8) مردم آزاری: لوگوں کو ستانا (مردم واحد اور جمع دونوں کے لئے آتا ہے)۔ تند رائے: بد مزاج، بے وقوف۔ ناگہ: اچانک۔ قہر: غضب۔ ترجمہ: نہ کر مردم آزاری اے بد مزاج، ورنہ اچانک پہنچے گا تجھ پر خدا کا غضب۔

(8) معمار: یعنی آباد کرنے والا، معمار اسم آلہ بمعنی اسم فاعل ہے اس کے آخر سے یائے تنکیر مخدوف ہے معنی ہوگا کوئی آباد کرنے والا۔ کہ: بمعنی واو عاطفہ (اور)۔ بالآخر: زیادہ بلند۔ ترجمہ: جہاں کے لیے انصاف سے بہتر (کوئی) آباد کرنے والا نہیں ہے، اور انصاف سے زیادہ بلند (کوئی) کام نہیں ہے۔ (9) زیں: اس سے۔ نامت: تیرا نام۔ شہنشاہ: بادشاہوں کا بادشاہ، شہنشاہ مخفف ہے شاہان شاہ کا جو دراصل شاہ شاہاں تھا، تمام بادشاہوں کا بادشاہ صرف اللہ تعالیٰ ہے، تفصیل کے لئے امام احمد رضا بریلوی قدس سرہ کا رسالہ "فقہ شہنشاہ وان القلوب بید المحبوب باذن اللہ" ملاحظہ ہو (حاشیہ کریم از علامہ محمد عبدالحکیم شرف قادری رحمۃ اللہ علیہ)۔ ترجمہ: تجھے اس سے بہتر آخر کیا حاصل ہو وے (گا) کہ تیرا نام شہنشاہ عادل ہووے۔ (10) خواہی: تو چاہتا ہے، واحد حاضر فعل مضارع از خواستن۔ در ظلم: ظلم کا دروازہ۔ بندی: تو بند کرے، یہاں مطلب ہے تو بند کر۔ ترجمہ: اگر تو چاہتا ہے نیک بختی سے نشان، ظلم کا دروازہ تو بند کر دے جہاں والوں پر۔ (11) رعایت: حفاظت یعنی عدل و انصاف۔ در لُغ: دور۔ رعیت: رعایا۔ مدار: تو نہ رکھ۔ داد خواہاں: انصاف چاہنے والے (دادخواہ کی جمع ہے)۔ برآر: پوری کر۔ ترجمہ: انصاف رعایا سے دور نہ رکھ، انصاف چاہنے والوں کے دل کی مراد پوری کر۔ (1) ترجمہ: ظلم کی برائی میں۔ (2) خرابی: بربادی، ویرانی۔ بیداد: ظلم، بے انصافی۔ بستان: باغ اصل میں بوستان تھا۔ خرم: تر و تازہ، مجازاً خوشی کے معنی میں آتا ہے۔ باد: ہوا۔ خزاں: پت جھڑ کا موسم۔ ترجمہ: بربادی ظلم سے دیکھتا ہے جہاں، جیسے تر و تازہ باغ خزاں

ستم⁽⁹⁾ بر ضعیفان مسکین مکن کہ ظالم بدوزخ رود بے سخن

دَرْصِفَتِ قَنَاعَتِ⁽¹⁾

<p>دِر اَقْلِمِ رَاحَتِ کُنِ سَرورِی کہ پیشِ خردمند ہیج ست مال کہ باشد نبی (ﷺ) را زِ فقرِ اِفْتخارِ ولیکن فقیر اندر آسایش ست کہ سلطان نخواہد خراج از خراب قناعت کند ہرکہ نیک اخترست اگر داری از نیک بختی نشان</p>	<p>دِلَا⁽²⁾ گر قناعت بدست آوری اگر⁽³⁾ تنگ دستی زبختی منال ندارد⁽⁴⁾ خردمند از فقر عار غنی⁽⁵⁾ را زر و سیم آرائش ست غنی⁽⁶⁾ گر نباشی مکن اضطراب قناعت⁽⁷⁾ بہر حال اَوّلی تر ست زُور⁽⁸⁾ قناعت برافروز جاں</p>
---	--

دَرْمَذْمِتِ حِرْصِ⁽¹⁾

<p>آیا⁽²⁾ مُبْتَلا گشتہ در دامِ حرص شدہ مُست ولا یعقل از جامِ حرص</p>	<p>(9) ستم: ظلم۔ مسکین: فقیر، عاجز، جس کے پاس مال نہ ہو۔ بے سخن: بلاشبہ، بغیر گفتگو کے، سخن کو تین طرح پڑھ سکتے ہیں سین اور خا کے فتح کے ساتھ، سین کے ضمہ اور خا کے فتح کے ساتھ ، سین کے فتح اور خا کے ضمہ کے ساتھ۔ ترجمہ: عاجز کمزوروں پر ظلم نہ کر، کیوں کہ ظالم بلاشبہ بدوزخ میں جائے گا۔ (1) قناعت: تھوڑے پر مبر کرنا، جو کچھ حصہ میں آئے اس پر مبر کرنا (قاف کے فتح کے ساتھ) ترجمہ: قناعت کی تعریف میں۔ (2) بدست آوری: تو اختیار کرے گا، تو ہاتھ میں لائے گا۔ فائدہ: فعل مضارع حال اور استقبال دونوں کا احتمال رکھتا ہے لیکن فارسی میں با کے داخل ہونے سے استقبال کے ساتھ اوری کے داخل ہونے سے حال کے ساتھ خاص ہو جاتا ہے۔ اَقْلِم: ولایت، ملک (اسکی تحقیق،، درصفت سخاوت،، میں ملاحظہ ہو)۔ راحت: آرام۔ سروری: سرداری، بادشاہی۔ ترجمہ: اے دل اگر قناعت تو اختیار کرے گا (تو) آرام کے ملک میں تو سرداری کرے گا۔ (3) تنگ دستی: تنگ دست کا معنی ہے مفلس، محتاج، اس کے آخر میں یائے خطاب (بمعنی تو ہستی) ہے، لہذا اگر تنگ دستی کا معنی اگر تو مفلس ہے۔ منال: تو نہ رو، صیغہ واحد حاضر نبی از نالیدن۔ خردمند: عقلمند۔ ہیج: حقیر، معمولی۔ اگر تو مفلس ہے (تو) سختی سے نہ رو، کیونکہ عقلمند کے نزدیک مال حقیر ہے۔ (4) فقر: مفلسی، ناداری (فا کے فتح اور قاف کے سکون کے ساتھ)۔ عار: شرم۔ باشد: بمعنی بود، تھا۔ افتخار: فخر، ناز۔ ترجمہ: نہیں رکھتا عقلمند مفلسی سے شرم، کیونکہ نبی پاک ﷺ کو فقر سے ناز تھا۔ (5) غنی: مالدار، دولت مند۔ زر و سیم: سونا اور چاندی۔ آرائش: زینت۔ آسائش: آرام۔ ترجمہ: مالدار</p>
--	--

کے لئے سونا اور چاندی زینت ہے، لیکن فقیر آرام میں ہے۔
(6) اضطراب: بے یقاری، بے چینی۔ نخواہد: نہیں چاہتا، واحد
غائب فعل مضارع منفی از خواستن۔ خراج: محصول، ٹیکس، خراج خا
کے فتح کے ساتھ ہو تو معنی اہوگا محصول زمین اور باج اور وہ چیز جو
بادشاہ اور حکام رعایا سے لیتے ہیں، اس معنی کے لحاظ سے کسرہ
کے ساتھ پڑھنا غلط ہے، اور بعض نے کہا خراج خا کے فتح کے
ساتھ بمعنی باج ہے لیکن فارسی میں کسرہ کے ساتھ مشہور ہے کیونکہ
خراج فعال کے وزن پر باب تفعیل کا مصدر ہے اور فارسیوں کا
طریقہ ہے کہ باب تفعیل کا جو مصدر فعال کے وزن پر ہو بعض
مواقع میں کسرہ کے ساتھ پڑھتے ہیں جیسے وقا، وِذاع، خراج،
رواج اصل میں ان تمام کا پہلا حرف مفتوح ہے مگر فارسی والے
ان تمام کو پہلے حرف کے کسرہ کے ساتھ پڑھتے ہیں۔ خراب:
نجر، ویران۔ ترجمہ: مالدار اگر تو نہیں ہے اضطراب نہ کر، کیونکہ
باشاہ نہیں چاہتا ٹیکس نجر (زمین) سے۔ (7) بہر حال: ہر حالت
میں۔ اولی تر: بہت بہتر۔ نیک اختر: نیک بخت، خوش نصیب۔
ترجمہ: قناعت ہر حالت میں بہت بہتر ہے، قناعت کرتا ہے جو
کہ خوش نصیب ہے۔ (8) نور: روشنی۔ برافروز: روشن کر، صیغہ
واحد حاضر امر از برافروختن۔ ترجمہ: قناعت کے نور سے روشن کر
جان کو، اگر تو رکھتا ہے نیک بختی سے نشان۔ (1) حرص: لالچ (حا
کے کسرہ اور را کے سکون کے ساتھ) ترجمہ: لالچ کی برائی میں
۔ (2) آیا: اے (حرف ندا ہے)۔ مبتلا گشتہ: پھنسا ہوا۔ دام:
جال۔ مست: مدہوشی۔ لا یعقل: بے وقوف، بے عقل۔ ترجمہ:
اے لالچ کے جال میں پھنسے ہوئے (اور) مدہوش اور بے عقل
ہو جانے والے لالچ کے پیالے سے۔

کہ ہم نرِخ گوہر نباشد سِفال
دہد خرمین زندگانی بباد
ہمہ نعمت رُبح مَسکوں تڑاست
چو بے چارِگاں با دلِ درد ناک
چرا می کشی بارِ محنت چو خر
کہ خواہد شدن نا گہاں پائمال
کہ ہستی ز ذوقش ندیمِ غدم
کہ شوریدہ احوال و سرگشتہ
کہ یادِت نیاید ز روزِ شمار

مَلکن⁽³⁾ عمر ضائع بہ تحصیلِ مال
ہر آنکس⁽⁴⁾ کہ در بندِ حرصِ اوفاد
گر فتم⁽⁵⁾ کہ اموالِ قاروں تڑاست
بخواہی⁽⁶⁾ شد آخرِ گرِفتارِ خاک
چرا⁽⁷⁾ می گدازی ز سودائے زر
چرا⁽⁸⁾ می کشی محنت از بہرِ مال
چُنال⁽⁹⁾ دادہ دل بہ نقشِ درم
چُنال⁽¹⁰⁾ عاشقِ رُوئے زر گشتہ
چُنال⁽¹¹⁾ گشتہ صید بہرِ شکار

خیال سے، کیونکہ تو کہنچتا ہے مشقت کا بوجھ گدھے کی طرح۔ (8)
از بہر مال: مال حاصل کرنے کے لئے۔ خواہد شدن: وہ ہو جائے گا
یعنی مال ہو جائے گا، بعض نسخوں میں خواہی شدن ہے تو مطلب ہوگا
کہ تو ہو جائے گا۔ ناگہاں: اچانک۔ پائمال: پاؤں سے روندنا ہوا یعنی
بر باد، تباہ خراب۔ ترجمہ: تو کیوں کہنچتا ہے (برداشت کرتا ہے) محنت
مال کے لئے، کیونکہ اچانک وہ (مال) برباد ہو جائے گا (اگر خواہی
شدن ہو تو مطلب ہوگا کیونکہ اچانک تو تباہ ہو جائے گا، یعنی مرجائے
گا)۔ (9) چُنال: اس طرح (بضم اول) دادہ: تو نے دیا ہے، واحد
حاضر ماضی قریب از دادن، دل دادن کا معنی ہے عاشق ہونا۔ نقش: شپہ، مہر۔ درم: یعنی درہم، چاندی کا ایک سکہ ہے جس کا وزن تقریباً
ساڑھے تین ماشے ہوتا ہے۔ ہستی: تو ہے۔ ذوق: لذت،
مزہ۔ ندیم: ساتھی، ہم نشین۔ غدم: پشیمانی (نون اور وال کے فتح کے
ساتھ) ترجمہ: اس طرح تو نے دیا ہے دل درہم کے نقش پر، کہ تو ہے
اس کی لذت سے پشیمانی کا ساتھی۔ (10) گشتہ: تو ہوا ہے، واحد
حاضر ماضی قریب از گشتن۔ شوریدہ: پریشان، اسم مفعول از شوریدن
۔ احوال: حال کی جمع ہے۔ سرگشتہ: حیران، اس کے آخر میں ہمزہ
ہستی (تو ہے) کے معنی میں ہے۔ ترجمہ: ایسا عاشق سونے کے
چہرے کا تو ہوا ہے، کہ تو پریشان احوال اور حیران ہے۔ (11) صید:
شکاری، صید بمعنی (شکار کرنا) مصدر ہے، اس جگہ اسم فاعل کے معنی
میں ہے شکار کرنے والا یعنی شکاری، بعض نسخوں میں سید (معنی
بھیڑیا) سین کے کسرہ اور یائے معروفہ کے ساتھ ہے۔ یاد: یاد،
نیاید کا فاعل ہے اور تا بمعنی ترا مفعول یہ ہے۔ روز شمار: قیامت کا دن
۔ ترجمہ: تو ایسا شکاری ہوا ہے شکار کے لئے کہ یاد تجھے نہیں آتی
قیامت کے دن کی۔

(3) ضائع: تلف، برباد۔ تحصیل: حاصل کرنا۔ ہم نرِخ: ہم
قیمت، قیمت میں برابر۔ گوہر: جوہر، موتی۔ سِفال: ٹھیکری،
سین کے ضمہ کے ساتھ ہے اور کسرہ کے ساتھ بھی درست ہے
۔ ترکیب: مکن فعل بافاعل، عمر مفعول اول ضائع مفعول
ثانی۔ ترجمہ: نہ کر عمر ضائع مال کے حاصل کرنے میں، کیونکہ موتی
کی قیمت کے برابر نہیں ہوتی ٹھیکری۔ (4) بند: قید، جال۔
اوفاد: پڑا، گرا، واقع ہوا، واحد غائب فعل ماضی از اوفادن۔
خرمن: کھلیان، غلے کا وہ ڈھیر جس سے بھوسہ الگ نہ کیا گیا ہو خا
کے کسرہ کے ساتھ ہے البتہ بعض نے خاکے فتح کے ساتھ بھی ذکر
کیا ہے۔ بباد دہد: برباد کر دے گا، ضائع کر دے گا، ہوا میں اڑا
دے گا، فعل مرکب از بباد دادن۔ ترجمہ: جو شخص کہ حرص کی قید
میں واقع ہوا، وہ برباد کر دے گا زندگی کے کھلیان کو۔
(5) گر فتم: یعنی میں نے فرض کیا۔ اموال: مال کی جمع ہے یعنی
خزانے۔ رُبح مَسکوں: چوتھائی آباد حصہ یعنی تمام دنیا (اسکی تحقیق)
در مذمت بخیل ”میں ملاحظہ ہو) ترجمہ: میں نے فرض کیا کہ
قاروں کے خزانے تیرے لئے ہیں، تمام دنیا کی ساری نعمتیں
تیرے لئے ہیں۔ (6) بخواہی: تو ہوگا، اس کے شروع میں باز آمدہ
ہے۔ گرفتار: قیدی۔ خاک: مٹی، مراد ہے قبر۔ بے چارِگاں:
بے بس لوگ (بے چارہ کی جمع)۔ دردناک: درد مند، غم
ناک۔ ترجمہ: آخر تو ہوگا قبر کا قیدی، بے چاروں کی طرح درد مند
دل کے ساتھ۔ (7) چرا: کیوں، کس لئے، کس واسطے۔ نئی گدازی:
تو پھلتا ہے۔ سودا: برا خیال، فکر، دیوانگی، جنون، عشق۔ زر: سونا،
مراد ہے مال۔ می کشی: تو کہنچتا ہے۔ بارِ محنت: مشقت کا بوجھ،
تکلیف کا بوجھ۔ خر: گدھا۔ ترجمہ: تو کیوں پھلتا ہے مال کے

مبادا (12) دل آں فرومایہ شاد کہ از بہر دُنیا دہد دین بباد

در صفت طاعت و عبادت (1)

کسے (2) را کہ اقبال باشد غلام
نشاید (3) سر از بندگی تافتن
سعادت (4) ز طاعت میسر شود
اگر (5) بندی از بہر طاعت میاں
ز طاعت (6) نہ پیچد خردمند سر
بآب (7) عبادت وضو تازہ دار
نماز (8) از سر صدق بر پائدار
ز (9) طاعت بود روشنائی جاں
پرستند (10) آفرینندہ باش
اگر (11) حق پرستی کنی اختیار

(12) فرومایہ: کمینہ۔ شاد: خوش۔ از بہر دنیا: دنیا حاصل کرنے کے لئے۔ دہد دین بباد: دین کو برباد کرے۔ ترجمہ: خدا کرے نہ ہواں کمینہ کا دل خوش، جو دنیا حاصل کرنے کے لئے دین کو برباد کرے۔ (1) طاعت: اطاعت، فرمانبرداری۔ عبادت: بندگی، پرستش۔ ترجمہ: فرمانبرداری اور عبادت کی تعریف میں۔ (2) اقبال: بخت، خوش نصیبی، نصیب۔ میل: رغبت، خواہش، میلان، جھکاؤ (میل کے فتح کے ساتھ)۔ خاطر: دل، نفس، خاطر اسم فاعل ہے اس کا معنی ہے دل میں کھٹکنے والا امر، دل اور نفس پر اس کا اطلاق مجازاً ہوتا ہے۔ مدام: ہمیشہ۔ ترجمہ: جس شخص کا بخت غلام ہوتا ہے (اس کے) دل کا میلان ہوتا ہے فرمانبرداری کی طرف ہمیشہ۔ (3) نشاید: نہ چاہیے۔ تافتن: پھیرنا۔ تو اس یافتن: پائی جاسکتی ہے، حاصل کی جاسکتی ہے۔ ترجمہ: نہ چاہیے سر عبادت سے پھیرنا، کیونکہ دولت فرمانبرداری کی وجہ سے حاصل کی جاسکتی ہے۔ (4) سعادت: نیک بختی۔ میسر: آسان، حاصل۔ منور: روشن۔ ترجمہ: نیک بختی فرمانبرداری سے حاصل ہوتی ہے، دل فرمانبرداری کے نور سے روشن ہوتا ہے۔ (5) بندی: تو باندھے، واحد حاضر مضارع از بستن۔ میاں: کمر۔ کشاید: یعنی کھل جائے گا۔ دولت جاوداں: دائمی دولت، ہمیشہ رہنے والی دولت۔ ترجمہ: اگر تو باندھے عبادت کے لئے کمر کھل جائے گا ہمیشہ رہنے والی دولت کا دروازہ۔ (6) نہ پیچد: نہیں پھیرتا۔ خردمند: عقلمند۔ بالائے طاعت:

فرمانبرداری سے بلند۔ ہنر: کمال۔ ترجمہ: فرمانبرداری سے نہیں پھیرتا عقلمند سر، کیونکہ فرمانبرداری سے نہیں کوئی کمال۔ (7) آب عبادت: عبادت کے احترام کے لئے، آب بمعنی عزت و احترام، بعض نسخوں میں آب عبادت کی جگہ از بہر عبادت ہے یعنی عبادت کے لئے۔ فردا: کل آئندہ، یعنی قیامت کے دن۔ رستگار: نجات پانے والا۔ ترجمہ: عبادت کے احترام کے لئے وضو تازہ رکھ، تاکہ کل (قیامت کے دن) آگ سے تو ہونجات پانے والا۔ (8) سر: خیال (سین کے فتح کے ساتھ) صدق: سچائی۔ بر پائدار: قائم رکھ۔ پائدار: مضبوط، مستحکم، دائمی۔ ترجمہ: نماز سچائی کے خیال سے قائم رکھ، تاکہ تو حاصل کرے دائمی دولت۔ (9) روشنائی: روشنی۔ کہ: تشبیہ کے لئے ہے، جیسے، جس طرح۔ خورشید: سورج۔ ترجمہ: فرمانبرداری سے ہوتی ہے روشنی جان کی، جس طرح سورج سے روشن ہوتا ہے جہاں۔ (10) پرستندہ: عبادت کرنے والا، پوجنے والا، اسم فاعل از پرستیدن۔ آفرینندہ: پیدا کرنے والا، اسم فاعل از آفریدن۔ ایوان: محل، بیٹھنے کی بلند جگہ جس پر چھت ہو۔ نشینندہ: بیٹھنے والا، اسم فاعل از نشستن۔ ترجمہ: عبادت گزار پیدا کرنے والے کا ہو، عبادت کے محل میں بیٹھنے والا ہو۔ (11) حق پرستی: اللہ تعالیٰ کی عبادت۔ اقلیم: ملک۔ شہر یار: بادشاہ۔ ترجمہ: اگر حق پرستی تو کرے اختیار، دولت کے ملک میں تو ہوسردار۔ (بعض نسخوں میں اقلیم کی جگہ اقلیم راحت ہے)۔

سر⁽¹²⁾ از جیب پرہیز گاری برآر
ز تقویٰ⁽¹³⁾ چراغِ رَوّال بر فروز
کسے⁽¹⁴⁾ را کہ از شرع باشد شعار
کہ جنت بود جائے پرہیز گار

در مذمت شیطان⁽¹⁾

دلا⁽²⁾ ہر کہ محکوم شیطان ہوڈ
کسے⁽³⁾ را کہ شیطان بود پیشوا
دلا⁽⁴⁾ عزمِ عصیاں مکن زینہار
ز عصیاں⁽⁵⁾ کند ہوشمند اختر از
کند⁽⁶⁾ نیک بخت از گنہ اجتناب
مکن⁽⁷⁾ نفسِ امارہ را پیروی
اگر⁽⁸⁾ بر نہ تابد ز عصیاں دلت
مکن⁽⁹⁾ خانہ زندگانی خراب
اگر⁽¹⁰⁾ دور باشی ز فسق و فجور

شب و روز در بندِ عصیاں ہوڈ
گجا باز گردد براہِ خدا
کہ رحمت کند بر تو پز و زگار
کہ از آب باشد شکر را گداز
کہ پنہاں شود نورِ مہر از سحاب
کہ ناگہ گرفتارِ دوزخ شوی
بود اسفل السافلین منزلت
بسیلابِ فعل بد و ناصواب
نباشی ز گلزارِ فردوس دور

(12) جیب: گریبان (جیم کے فتح کے ساتھ)۔ پرہیز گاری: برائیوں سے بچنا، تقویٰ۔ برآر: تو بہار لا، یعنی ظاہر کر۔ ترجمہ: تقویٰ کے گریبان سے سر باہر نکال (ظاہر کر) کیونکہ جنت ہے پرہیز گاری کی جگہ۔ سر از جیب پرہیز گاری برآر سے مراد ہے پرہیز گار بن۔ (13) تقویٰ: پرہیز گاری۔ رواں: روح، جان (راور واؤ کے فتح کے ساتھ) بر فروز: روشن کر۔ نیک روز: خوش نصیب۔ ترجمہ: پرہیز گاری سے روح کا چراغ روشن کر تاکہ نیک بختوں کی طرح تو خوش نصیب ہو جائے۔ (14) شرع: شریعت۔ شعار: علامت، عادت، شعائر شین کے کسرہ کے ساتھ اس کپڑے کو کہتے ہیں جسے دوسرے کپڑے کے نیچے پہنتے ہیں اور وہ جسم کے ساتھ ملا ہوا ہوتا ہے مثلاً بنیان وغیرہ یا اس کپڑے کو کہتے ہیں جو جسم پر چسپاں (لپٹا ہوا) ہو مثلاً قبا، ازار اور اوپر والا کپڑا جو جسم کے ساتھ ملحق نہ ہو اسے ڈثار (دال کے کسرہ کے ساتھ) کہتے ہیں مثلاً چادر، رضائی وغیرہ۔ نہ ترسد: نہیں ڈرتا۔ آسیب: تکلیف، دکھ۔ روز شمار: قیامت کا دن۔ ترجمہ: جس شخص کی شریعت سے ہوتی ہے عادت (یعنی جو شخص شریعت پر عمل کا عادی ہے) وہ نہیں ڈرتا قیامت کی تکلیف سے۔ (1) ترجمہ: شیطان کی برائی میں۔ (2) دلا: اے دل۔ محکوم: تابع، فرمانبردار۔ بند: قید، فکر۔ عصیاں: گناہ، نافرمانی۔ ترجمہ: اے دل جو کوئی شیطان کا تابع ہوتا ہے، رات اور دن گناہ کی فکر میں ہوتا ہے۔ (3) پیشوا: رہنما۔ کجا: کب۔ باز گردد: واپس لوٹنے کا۔ ترجمہ: جس کسی کا شیطان ہوتا ہے رہنما، کب وہ لوٹتا ہے خدا

کے راستے کی طرف۔ (4) عزم: پختہ ارادہ۔ زینہار: ہرگز۔ پروردگار: پالنے والا یعنی اللہ تعالیٰ، اسم فاعل سماعی از پروردن، اس لفظ کا اطلاق اکثر اللہ تعالیٰ پر ہوتا ہے۔ ترجمہ: اے دل گناہ کا ارادہ ہرگز نہ کر، تاکہ رحمت کرے تجھ پر اللہ تعالیٰ۔ (5) ہوشمند: عقلمند۔ احتراز: پرہیز کرنا، بچنا، پرہیز۔ گداز: پھیلنا، گدافتن سے حاصل مصدر ہے۔ ترجمہ: گناہ سے کرتا ہے عقلمند پرہیز، کیونکہ پانی سے ہوتا ہے شکر کا پھیلنا۔ (6) اجتناب: پرہیز کرنا، بچنا، پرہیز۔ پنہاں: پوشیدہ۔ مہر: سورج۔ سحاب: بادل۔ ترجمہ: کرتا ہے نیک بخت گناہ سے پرہیز، کیونکہ پوشیدہ ہو جاتی ہے سورج کی روشنی بادل سے۔ (7) نفس امارہ: گناہوں کی رغبت دلانے والا نفس۔ ناگہ: اچانک۔ گرفتار: قیدی۔ ترجمہ: نہ کر نفس امارہ کی پیروی، ورنہ اچانک دوزخ کا قیدی تو ہوگا۔ (8) بر نہ تابد: نہ پھرے، برزاند ہے۔ اسفل السافلین: دوزخ کا سب سے نچلا طبقہ۔ منزل: ٹھکانہ، اترنے کی جگہ۔ ترجمہ: اگر نہ پھرے گناہ سے تیرا دل، ہوگا دوزخ کا نچلا طبقہ تیرا ٹھکانہ۔ (9) خانہ زندگی: زندگی کا گھر۔ خراب: ویران، برباد۔ سیلاب: پانی کی باڑھ۔ ناصواب: نادرست۔ ترجمہ: نہ کر زندگی کا گھر ویران، برے اور نادرست کام کے سیلاب سے۔ (10) فسق: بدکاری (فا کے کسرہ کے ساتھ)۔ فجور: زنا، حرام کاری، گناہ پر آمادہ ہونا (فا اور جیم کے ضمہ کے ساتھ)۔ گلزار: باغ۔ فردوس: جنت، جنت کا اعلیٰ طبقہ، باغ (فا کے کسرہ کے ساتھ)۔ ترجمہ: اگر تو دور ہوگا بدکاری اور حرام کاری سے، (تو) تو نہیں ہوگا جنت کے باغ سے دور۔

دربیان شرابِ مَحَبَّت و عِشْق⁽¹⁾

کہ مُستی کند اہل دل اِلْتِماس بُوذ روح پرور چو لعل نگار خوشا لذت دردِ اصحابِ عِشْق	بدہ ⁽²⁾ ساقیا آب آتش لباس مئے ⁽³⁾ لعل در ساغر زر نگار خوشا ⁽⁴⁾ آتش شوق از بابِ عِشْق
کہ باید ز بُولِش دل از غم نجات خوش آں کس کہ در بندِ سودائے دوست خوش آں دل کہ شد منزلش کوئے دوست شرابِ مُصَفَّا چو روئے نگار خوشا ذوقِ مُستی ز اہل دلاں	بیار ⁽⁵⁾ آں شرابے چو آبِ حیات خوش ⁽⁶⁾ آں دل کہ دارد تَمَنائے دوست خوش ⁽⁷⁾ آں دل کہ شیدا ست بر روئے دوست شرابِ ⁽⁸⁾ چو لعل رَوَاں بخشِ یار خوشا ⁽⁹⁾ می پرستی ز صاحبِ دلاں

در صفتِ وفا⁽¹⁾

کہ بے سِکِّہ رانج نباشد درم	دلا ⁽²⁾ در وفا باش ثابت قدم
اس کے بعد لفظ است محذوف ہے، یعنی بسیار خوش است۔ آتش: آگ۔ شوق: تڑپ، لگن۔ اربابِ عِشْق: عِشْق والے، اربابِ رب بمعنی صاحب و مالک کی جمع ہے۔ اصحابِ عِشْق: عِشْق والے، اصحاب یہ صاحب کی جمع ہے۔ ترجمہ: بہت اچھی ہے عِشْق والوں کے شوق کی آگ، بہت اچھی ہے عِشْق والوں کے درد کی لذت۔ (5) بیار: تولا۔ آبِ حیات: وہ پانی جس کے متعلق مشہور ہے کہ اسے پینے والا مرنا نہیں۔ ترجمہ: تولا وہ شراب جو آبِ حیات کی طرح ہے، کہ پائے اس کی خوش بو سے دل غم سے نجات۔ (6) دارد: رکھتا ہے۔ تَمَنائے دوست: دوست کی آرزو۔ بند: قید۔ سودائے دوست: دوست کا خیال، بعض نسخوں میں دوست کی جگہ اوست ہے۔ ترجمہ: اچھا ہے وہ دل جو رکھتا ہے دوست کی آرزو، اچھا ہے وہ شخص جو دوست کے خیال کی قید میں ہے۔ (7) شیدا: فدا، عاشق، فریفتہ۔ کوئے دوست: دوست کی گلی، دوست کا کوچہ۔ ترجمہ: اچھا ہے وہ دل جو فدا ہے دوست کے چہرے پر، اچھا ہے وہ دل کہ ہوئی اس کی منزل دوست کی گلی۔ (8) لعل: سرخ، مراد ہے معشوق کا ہونٹ۔ رواں بخش: روح بخشنے والا، اسم فاعل سماعی ہے۔ مصفا: صاف کی ہوئی۔ روئے نگار: یعنی محبوب کا چہرہ۔ ترجمہ: دوست کے روح بخش نے والے ہونٹ جیسی شراب، محبوب کے چہرے جیسی صاف شراب۔ (9) می پرستی: شراب نوشی، یعنی محبتِ حقیقی کی شراب پینا اور محبِ حقیقی کا حصول اور اعمالِ صالحہ اہل دلاں: دل والے بعض نسخوں میں اہل دلاں کی جگہ دل داگلاں ہے۔ ترجمہ: بہت اچھی ہے شراب نوشی دل والوں سے، بہت اچھا ہے مست کا ذوق دل والوں سے۔ (1) وفا: وعدہ پورا کرنا، پورا کرنا۔ ترجمہ: وفا کی تعریف میں (2) ثابت قدم: ہون۔ قدم جمائے رہنا، قائم رہنا۔ سکھ: مہر، وہ جس سے درہم دینار وغیرہ پر مہر لگائی جائے۔ رانج: جاری۔ درم: یعنی درہم، چاندی کا سکھ۔ ترجمہ: اے دل وفا میں ثابت قدم ہو، کیونکہ بغیر مہر کے جاری نہیں ہوتا درہم۔	(1) ترجمہ: محبت اور عِشْق کی شراب کے بیان میں۔ محبت اور عِشْق سے مراد حقیقی محبت و عِشْق ہے یعنی اللہ تعالیٰ اور اس کے حبیب پاک صلی اللہ علیہ وسلم سے نہایت پختہ لگاؤ۔ محبت: میم کے فتح کے ساتھ ہے، میم کے ضمہ کے ساتھ جو مشہور ہے غلط ہے کیونکہ یہ ثلاثی مجرد کا مصدر میمی ہے اور ثلاثی مجرد کا مصدر میمی پہلے حرف کے ضمہ کے ساتھ مستعمل نہیں ہے، محبت کا مطلب ہے کسی مرغوب شی کے طرف طبیعت کا میلان۔ عِشْق: عین کے کسرہ کے ساتھ ہے محبت کی زیادتی کو عِشْق کہتے ہیں، عِشْق عشقہ سے ماخوذ ہے جو ایک بولی کا نام ہے جب یہ کسی درخت پر لپٹ جائے تو اس کو خشک کر دیتی ہے یہی حالت عاشق کی ہوتی ہے کہ عِشْق اس کو خشک و زرد کر دیتا ہے۔ (2) ساقیا: اے پلانے والے، ساقی کا معنی ہے پلانے والا، اکثر شراب پلانے والے کے لئے استعمال ہوتا ہے اور صوفیائے کرام کی اصطلاح میں ساقی سے مراد مرشد کامل ہے۔ آب آتش لباس: آگ کے لباس والا پانی یعنی سرخ رنگ والا پانی مطلب ہے سرخ شراب اور یہاں مراد ہے اللہ تعالیٰ کی انتہائی محبت، آب آتش لباس مرکب توصیفی ہے۔ مُستی: بے خودی۔ اہل دل: دل والا یعنی طالبِ صادق۔ اِلْتِماس: آرزو، طلب، اِلْتِماس مضاف ہے مُستی اس کا مضاف الیہ ہے اور مضاف، مضاف الیہ ملکر کند کا مفعول ہے یہ پانچھر مُستی مفعول اول اور اِلْتِماس مفعول ثانی ہے۔ ترجمہ: دے اے ساقی سرخ رنگ والا پانی، تاکہ مُستی کی آرزو کرے دل والا۔ (3) میئے لعل: یعنی سرخ شراب۔ ساغر: شراب کا پیالہ (غین کے فتح کے ساتھ)۔ زر نگار: سنہری نقش والا، جس پر سنہری کام ہوا ہو، ساغر زر نگار سے طالبِ صادق کا دل مراد ہے۔ روح پرور: روح کو پالنے والی۔ لعل نگار: یعنی معشوق کا ہونٹ۔ ترجمہ: سرخ شراب سنہری نقش والے پیالے میں، روح کو پالنے والی ہوتی ہے معشوق کے ہونٹ کی طرح۔ (4) خوشا: بہت اچھی ہے، اس میں الف کثرت کے لئے ہے

شوی دوست اندر دل دشمنان	ز راه (3) وفا گر نہ چچی عنان
کہ در روئے جانان نباشی خجل	مگر (4) دال ز کوئے وفا روئے دل
کہ از دوستان می نیزد بجا	منہ (5) پائے بیروں ز کوئے وفا
بریدن ز یاراں خلاف وفاست	جدائی (6) ز احباب کردن خطاست
میاموز کردار زشت زناں	بود (7) بے وفائی سرشت زناں

در فضیلت شکر (1)

نشايد کہ بندد زبان سپاس	کسے (2) را کہ باشد دل حق شناس
کہ واجب بود شکر پزوردگار	نفس (3) جو بشکر خدا بر میار
ترا فتح از در در آید ز شکر	ترا (4) مال و نعمت فزاید ز شکر
گزاری نباشد یکے از ہزار	اگر (5) شکر حق تا بروز شمار
کہ اسلام را شکر او زیورست	ولے (6) گفتن شکر اولی ترست
بدست آوری دولت جاوداں	گر (7) از شکر ایزد نہ بندی زباں

در بیان صبر (1)

پائدار دولت آوری	بدست آوری	صبری شود	دستیار
------------------	-----------	----------	--------

<p>پہچانے والا ہوتا ہے، لائق نہیں ہے کہ وہ بند کرے شکر کی زبان۔</p> <p>(3) نفس: سانس۔ واجب: لازم۔ بر میار: نہ نکال۔ ترجمہ: سانس خدا کے شکر کے سوا نہ نکال، کیونکہ لازم ہے پالنے والے کا شکر۔ (4) فزاید: زیادہ ہوگا۔ فتح: کامیابی، کشادگی۔ از در: در آید: حاصل ہوگی (از جادور: بمعنی دروازہ مجرور، جار مجرور متعلق فعل در آید کے، فتح اس کا فاعل ہے یعنی کامیابی حاصل ہوگی)۔ ترجمہ: تیرا مال اور نعمت زیادہ ہوگا شکر سے، تجھے کامیابی حاصل ہوگی شکر سے۔ (5) روز شمار: قیمت کا دن۔ گزاری: تو ادا کرے، واحد حاضر مضارع از گزاردن۔ ترجمہ: اگر اللہ تعالیٰ کا شکر قیمت کے دن تک تو ادا کرے نہیں ہوگا ہزار سے ایک حصہ۔ (6) ولے: لیکن۔ اولی تر: بہت بہتر، زیادہ بہتر۔ زیور: زیب و زینت۔ ترجمہ: لیکن شکر کا ادا کرنا بہت بہتر ہے، کیونکہ اسلام کے لئے اس (اللہ تعالیٰ) کا شکر زینت ہے۔ (7) ایزد: اللہ تعالیٰ (الف اور زاء کے کسرہ کے ساتھ)۔ نہ بندی: تو بند نہ کرے۔ بدست آوری: تو حاصل کرے گا۔ دولت جاوداں: ہمیشہ کی دولت، دائمی دولت۔ ترجمہ: اگر اللہ تعالیٰ کے شکر سے تو زبان بند نہیں کرے گا، تو حاصل کرے گا ہمیشہ کی دولت۔ (1) صبر: خاموشی سے تکلیف کو برداشت کرنا۔ ترجمہ: صبر کے بیان میں۔ (2) صبری: صبر کرنا، اس میں یا مصدري ہے۔ دستیار: مددگار۔ بدست آوری: تو حاصل کرے گا۔ دولت پائدار: ہمیشہ رہنے والی دولت۔ ترجمہ: اگر صبر تیرا مددگار ہو، تو حاصل کر لے گا ہمیشہ رہنے والی دولت۔</p>	<p>(3) نہ چچی: تو نہ پھیرے۔ عنان: لگام، باگ۔ ترجمہ: وفا کے راستے سے اگر تو لگام نہیں پھیرے گا تو ہو جائے گا دوست دشمنوں کے دل میں۔ (4) مگرداں: تو نہ پھیر، واحد حاضر نہی از گردانیدن۔ جانان: محبوب، دوست۔ خجل: شرمندہ (خاکے فتح اور جیم کے کسرہ کے ساتھ)۔ (5) منہ: تو نہ پھیر وفا کے کوچے سے دل کا چہرہ، تاکہ دوست کے سامنے تو نہ ہو شرمندہ۔ (6) منہ: تو نہ رکھ، واحد حاضر نہی از نہادان۔ پائے: پاؤں۔ بیرون: باہر۔ می نیزد: لائق نہیں ہے، واحد غائب فعل حال منفی از ازیدن۔ جفا: بے وفائی، ظلم (جیم کے فتح کے ساتھ)۔ ترجمہ: نہ رکھ پاؤں باہر وفا کے کوچے سے، کیونکہ دوستوں سے لائق نہیں ہے بے وفائی۔ (6) احباب: دوستوں، ہمزہ کے فتح کے ساتھ حبیب کی جمع ہے۔ بریدن: قطع کرنا، کاٹنا، مراد ہے دوستی ترک کرنا، قطع تعلق کرنا۔ ترجمہ: دوستوں سے جدائی کرنا غلطی ہے، دوستوں سے قطع تعلق کرنا وفا کے خلاف ہے۔ (7) سرشت: عادت، طبیعت (سین اور را کے کسرہ کے ساتھ)۔ زناں: عورتوں (زن کی جمع)۔ میاموز: تو نہ سیکھ، صیغہ واحد حاضر نہی از آموختن۔ ز کردار زشت: برا طریقہ۔ ترجمہ: بے وفائی عورتوں کی عادت ہے تو نہ سیکھ عورتوں کا برا طریقہ۔ (1) شکر: وہ فعل جس سے منعم کی تعظیم کا اظہار ہو۔ ترجمہ: شکر کی فضیلت میں۔ (2) حق شناس: حق کو پہچاننے والا، اللہ تعالیٰ کو پہچاننے والا، اسم فاعل سماعی ہے۔ نشاید: لائق نہیں ہے۔ بندد: وہ بند کرے۔ سپاس: شکر (سین کے کسرہ کے ساتھ)۔ ترجمہ: جس کسی کا دل حق کو</p>
---	---

صبروری (3) بود کار پیغمبران	نہ چہند زیں روئے دیں پروراں
صبروری (4) کشاید در کام جاں	کہ جز صابری نیست مفتاح آں
صبروری (5) بر آرد مراد دلت	کہ از عالماں حل شود مشکلات
صبروری (6) کلید در آرزوست	کشائندہ کشور آرزوست
صبروری (7) بہر حال اولی بود	کہ در ضمن آں چند معنی بود
صبروری (8) ترا کامگاری دہد	ز رنج و بلا رستگاری دہد
صبروری (9) کنی گر ترا دیں بود	کہ تعجیل کار شایلیں بود

در صفت راستی (1)

دلا (2) راستی گر کنی اختیار	شود دولت ہدم و بختیار
نہ (3) پیچید سر از راستی ہوشمند	کہ از راستی نام گردد بلند
دم (4) از راستی گر زنی صُخ وار	از تاریکی جہل گیری کنار
مزن (5) دم بجز راستی زمینہار	کہ دارد فضیلت ہمیں بر یسار
پہ (6) از راستی در جہاں کار نیست	کہ در گلبن راستی خار نیست

در مذمت کذب (1)

کسے (2) را کہ ناراستی گشت کار	کجا روز محشر شود رستگار
-------------------------------	-------------------------

<p>(3) نہ چہند: نہیں پھیرتے۔ زیں: اس سے (اصل میں از این تھا)۔ دیں پروراں: دین پالنے والے، دین کی حفاظت کرنے والے، یعنی علماء و صلحاء۔ ترجمہ: صبر کرنا انبیاء کرام علیہم السلام کا کام ہے، نہیں پھیرتے اس سے چہرہ دین پرور۔ (4) در کام جاں: جان کے مقصد کا دروازہ۔ مفتاح: چابی۔ ترجمہ: صبر کھولتا ہے جان کے مقصد کا دروازہ، کیونکہ سوائے صبر کے نہیں ہے اس کی چابی۔ (5) بر آرد: باہر لائے گا، یعنی پوری کرے گا۔ مشکلات: تیری مشکل۔ ترجمہ: صبر پوری کرے گا تیرے دل کی مراد اور عالموں سے حل ہوگی تیری مشکل۔ (6) کلید: چابی۔ کشائندہ: کھولنے والا، اسم فاعل سماعی از کشادن۔ کشور: ملک۔ ترجمہ: صبر آرزو کے دروازے کی چابی ہے (اور) آرزو کے ملک کو کھولنے والا ہے۔ (7) اولی: بہتر۔ در ضمن آں: اس کے ضمن میں (ضمن ضاد کے کسرہ اور میم کے سکون کے ساتھ، شی کا اندرون)۔ چند معنی: چند باتیں، چند مطلب، چند خوبیاں، مثلاً اللہ تعالیٰ کے حکم کی بجا آوری، اللہ تعالیٰ کا قرب، انبیاء و صلحاء کے طریقے کی پیروی، صبر تلخ ہے لیکن اس کا پھل میٹھا ہے۔ ترجمہ: صبر ہر حال میں بہتر ہے، کیونکہ اس کے ضمن میں چند باتیں (خوبیاں) ہیں۔ (8) کامگاری: کامیابی۔ رستگاری: نجات، چھکارا۔ ترجمہ: صبر تجھے کامیابی دے گا، تکلیف اور مصیبت سے نجات دے گا۔ (9) تعجیل: جلدی کرنا۔ کار: کام۔ ترجمہ: صبر تو کرے اگر تجھے (تیرے اندر)</p>	<p>دین ہے، کیونکہ جلد بازی شیطانوں کا کام ہے۔ (1) ترجمہ: سچائی کی تعریف میں۔ (2) ہدم: ساقی۔ بخت: نصیب۔ یار: مددگار۔ ترجمہ: اے دل سچائی اگر تو کرے اختیار، ہو دولت تیری ساقی اور نصیب مددگار۔ (3) نہ چہند: نہیں پھیرتا۔ ہوشمند: عقلمند۔ گردد: ہوتا ہے۔ ترجمہ: نہیں پھیرتا سچائی سے عقلمند، کیونکہ سچائی سے نام ہوتا ہے بلند۔ (4) دم: سانس۔ گزنی: اگر تو مارے، دم گزنی کا مطلب ہوگا اگر تو سانس لے۔ صبح وار: صبح کی طرح۔ تاریکی: اندھیرا۔ گیری: تو پکڑے۔ کنار: کنارہ، علیحدگی۔ ترجمہ: سانس سچائی سے اگر تو لے صبح کی طرح جہالت کے اندھیرے سے تو کنارہ پکڑے گا (علیحدہ ہو جائے گا)۔ (5) مزن دم: تو سانس نہ لے۔ زمینہار: ہرگز۔ دارد: رکھتا ہے۔ ہمیں: دایاں۔ یسار: باباں۔ ترجمہ: تو سانس نہ لے سوائے سچائی کے ہرگز، کیونکہ رکھتا ہے فضیلت دایاں بائیں پر۔ (6) گلبن: گلاب کا پودا، پھول کا پودا (گاف اور با کے ضمہ کے ساتھ)۔ خار: کانٹا۔ ترجمہ: سچائی سے بہتر جہاں میں (کوئی) کام نہیں ہے، کیونکہ سچائی کے پودے میں کانٹا نہیں ہے۔ (1) ترجمہ: جھوٹ کی برائی میں۔ (2) ناراستی: جھوٹ۔ گشت: ہوا۔ روز محشر: قیامت کا دن۔ رستگار: نجات پانے والا۔ ترجمہ: جس کسی کا جھوٹ ہوا کام، کب قیامت کے دن وہ ہوگا نجات مانے والا۔</p>
--	--

چراغ دلش را نباشد فروغ	کسے (3) را کہ گردد زبان دروغ
دروغ آدمی را کند شرمسار	دروغ (4) آدمی را کند شرمسار
کہ او را نیارد کسے در شمار	کذاب (5) گیرد خرد مند عار
کہ کاذب بود خوار و بے اعتبار	دروغ (6) اے برادر مگو زینہار
کزو گم شود نام نیک اے سپر	ناراستی نیست کارے بتر (7)

در صنعت حق تعالیٰ (1)

کہ سقش بود بے ستوں استوار	نگہ (2) کن بدیں گنبد زرنگار
درو شمعہائے فروزندہ ہیں	سرا (3) پردہ چرخ گردندہ ہیں
یکے داد خواہ و یکے باج خواہ	یکے (4) پاسبان و یکے پادشاہ
یکے کامران و یکے مستمند	یکے (5) شاد مان و یکے دردمند

دیدن۔ شمعہائے فروزندہ: روشن کرنے والی شمعیں۔ ترجمہ: گھومنے والے آسمان کے خیمے کو دیکھ اس میں روشنی کرنے والی شمعوں کو دیکھ۔ فائدہ: فلاسفہ کے نزدیک زمین ساکن اور آسمان گردش میں ہے، سائنس دان زمین اور دیگر سیاروں کو سورج کے گرد گردش مانے ہیں، لیکن حق یہ ہے کہ زمین و آسمان ساکن ہیں، شمس و قمر اور دیگر ستارے اپنے مدار میں تیرتے ہیں اہل حضرت امام احمد رضا بریلوی قدس سرہ کے رسالہ مبارکہ ”آیات فرقان در حرکت زمین و آسمان“ اور ”نوزمین“ میں تفصیل ملاحظہ ہو (حاشیہ کریم از علامہ محمد عبدالحکیم شرف قادری رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ) (4) پاسبان: چوکیدار، محافظ۔ پادشاہ: یعنی بادشاہ، پادشاہ بائے فارسی یعنی پ کے ساتھ جج ہے، اس علاقے میں باء عربی کے ساتھ بادشاہ مشہور ہے کیونکہ یہاں کلمہ کے شروع میں پ کا آنا قبیح ہے، پادشاہ یا دوشاہ سے مرکب ہے پاد کا معنی تخت ہے یہ اصل میں پات تھا، تا کو وال کے ساتھ بدل دیا تو پاد ہو گیا اور شاہ کا معنی ہے خداوند یعنی مالک و صاحب۔ داد خواہ: انصاف چاہنے والا۔ باج خواہ: محصول چاہنے والا۔ ترجمہ: کوئی چوکیدار ہے اور کوئی بادشاہ، کوئی انصاف چاہنے والا ہے اور کوئی محصول طلب کرنے والا ہے۔ (دونوں مصرعوں میں لفظ است محذوف ہے) بعض نسخوں میں پادشاہ کی بجائے تاج خواہ ہے۔ (5) شاد مان: خوش۔ کامران: کامیاب۔ مستمند: غمگین، حاجت مند، میم کے ضمہ کے ساتھ یہ مست بمعنی غم و اندوہ اور مند بمعنی صاحب سے مرکب ہے، معنی ہوگا غمگین، اندوہ بین اور مجازاً اس کا معنی حاجت مند ہوگا یا پھر مست کا معنی ہے حاجت تو پھر معنی ہوگا حاجت مند۔ ترجمہ: کوئی خوش ہے اور کوئی دردمند، کوئی کامیاب ہے اور کوئی غمگین۔

(3) زبان دروغ: جھوٹ کی عادی زبان۔ فروغ: روشنی۔ ترجمہ: جس شخص کی ہو جھوٹ کی عادی زبان، اس کے دل کے چراغ کو نہیں ہوتی روشنی۔ (4) بے وقار: بے عزت (واؤ کے فتح کے ساتھ)۔ ترجمہ: جھوٹ آدمی کو کرتا ہے شرمندہ، جھوٹ آدمی کو کرتا ہے بے عزت۔ (5) کذاب: جھوٹا (کاف مفتوح اور وال مشدد مفتوح کے ساتھ)۔ خرد مند: عقلمند۔ عار: شرم۔ نیارد: نہیں لاتا۔ شمار: گنتی۔ ترجمہ: جھوٹے سے پکڑتا ہے عقلمند شرمندگی، کیونکہ اس (جھوٹے) کو نہیں لاتا کوئی شخص گنتی میں۔ (6) کاذب: جھوٹا (ذال کے کسرہ کے ساتھ)۔ خوار: ذلیل۔ ترجمہ: جھوٹ اے بھائی نہ بولہر گز، کیونکہ جھوٹا ہوتا ہے ذلیل اور بے اعتبار۔ (7) بتر: بہت برا، اصل میں بدتر تھا۔ فائدہ: دو حرف قریب اگر جمع ہوں پہلے حرف کو دوسرے سے بدل کر آپس میں ادغام کر دیتے ہیں جیسے بدتر سے بتر شد کے ساتھ اور کبھی پہلے حرف کو حذف کر دیتے ہیں جیسے بتر بغیر شد کے اسی طرح زودتر سے زور، آب وند سے آوند، فروتر سے فروتر وغیرہ۔ گم شود: گم ہوتا ہے، مراد ہے مٹ جاتا ہے، زائل ہو جاتا ہے۔ ترجمہ: جھوٹ سے نہیں ہے کوئی کام زیادہ برا، کیونکہ اس سے گم ہو جاتا ہے (مٹ جاتا ہے) نیک نام اسے لڑکے۔ (1) صنعت: فعل، کارگیری، پیشہ، ہنر۔ ترجمہ: اللہ تعالیٰ کی کاری گری میں۔ (2) گنبد زرنگار: یعنی آسمان، گنبد کا مطلب ہے برج، گول چھت اور زرنگار کا مطلب ہے سنہری نقش والا۔ سقش: چھت۔ استوار: مضبوط، محکم، قائم (الف اور تا کے ضمہ کے ساتھ)۔ ترجمہ: نظر کر اس سنہری گنبد (آسمان) پر، کہ اسکی چھت بغیر ستون کے قائم ہے۔ (3) سرا پردہ: خیمہ، خیمے کا پردہ (سین کے فتح کے ساتھ)۔ چرخ: آسمان (ج کے فتح کے ساتھ)۔ گردندہ: گھومنے والا، گردش کرنے والا، اسم فاعل از گردیدن۔ ہیں: تو دیکھ، واحد حاضر امر از

یکے سرفراز و یکے خاکسار
یکے در پلاس و یکے در حریر
یکے نامراد و یکے کامگار
یکے را بقاؤ یکے را فنا
یکے سال خورد و یکے نوجواں
یکے در دعا و یکے در دعا
یکے غرق در بحر فسق و فساد
یکے برد بار و یکے جنگ جو
یکے در مشقت یکے در کامیاب
یکے در کمند حوادث اسیر
یکے باغم و رنج و محنت ندیم
یکے در غم نان و خرچ عیال
یکے را دل آزرده خاطر خزن

یکے⁽⁶⁾ باج دار و یکے تاج دار
یکے⁽⁷⁾ بر حصیر و یکے بر سریر
یکے⁽⁸⁾ بے نواؤ یکے مالدار
یکے⁽⁹⁾ در غناؤ یکے در عنا
یکے⁽¹⁰⁾ تندرست و یکے ناتواں
یکے⁽¹¹⁾ در صواب و یکے در خطا
یکے⁽¹²⁾ نیک کردار و نیک اعتقاد
یکے⁽¹³⁾ نیک خلق و یکے تند خو
یکے⁽¹⁴⁾ در تنعم یکے در عذاب
یکے⁽¹⁵⁾ در جہان جلالت امیر
یکے⁽¹⁶⁾ در گلستان راحت مُقیم
یکے⁽¹⁷⁾ را بروں رفت ز اندازہ مال
یکے⁽¹⁸⁾ چوں گل از حُرْمی خندہ زن

عقیدے والا، کوئی بدکاری اور خرابی کے دریا میں ڈوبا ہوا ہے۔
(13) نیک خلق: اچھی عادت والا، اچھی طبیعت والا (خلق خاک کے ضمہ اور لام کے سکون کے ساتھ اور خا اور لام دونوں کے ضمہ کے ساتھ)۔ تندخو: بد مزاج۔ بردبار: حوصلے والا، متحمل، برداشت کرنے والا۔ جنگ جو: لڑاکا۔ ترجمہ: کوئی اچھی عادت والا ہے اور کوئی بد مزاج، کوئی حوصلے والا ہے اور کوئی لڑاکا۔ (14) تنعم: خوشحالی۔ عذاب: تکلیف۔ مشقت: محنت، تکلیف۔ ترجمہ: کوئی خوشحالی میں ہے اور کوئی تکلیف میں، کوئی مشقت میں ہے کوئی کامیاب۔ (15) جلالت: بزرگی۔ امیر: سردار۔ کمند: پھندا۔ حوادث: مصیبتوں، آفات (حادثہ کی جمع ہے) اسیر: قیدی۔ ترجمہ: کوئی بزرگی کے جہاں میں سردار ہے کوئی مصیبتوں کے جال میں قیدی ہے۔ (16) گلستان: باغ، گاف کے ضمہ، لام کے کسرہ اور سین کے سکون کے ساتھ، اور بھی گاف کے ضمہ لام کے سکون اور سین کے کسرہ کے ساتھ بھی استعمال ہوتا ہے۔ راحت: آرام۔ مُقیم: ٹھہرنے والا، رہنے والا۔ ندیم: ساتھی۔ ترجمہ: کوئی آرام کے باغ میں ٹھہرنے والا ہے کوئی غم اور تکلیف اور محنت کا ساتھی ہے۔ (17) نان: روٹی۔ خرچ: خرچ۔ عیال: بیوی بچے وغیرہ، بال بچے (عین کے کسرہ کے ساتھ) ترجمہ: کسی کا باہر گیا اندازے سے مال، کوئی روٹی اور بال بچوں کے خرچ کی فکر میں ہے۔ (18) گل: پھول۔ خرمی: خوشی۔ خندہ زن: بھینے والا۔ آزرده: رنجیدہ۔ خاطر: خیال، دل، نفس۔ خزن: غمگین، حاکم فتنہ اور زاک کسرہ کے ساتھ غمگین اور حاکم کے ضمہ اور زاک سکون کے ساتھ اور حاکم دونوں کے فتنہ کے ساتھ غم۔ ترجمہ: کوئی پھول کی طرح خوشی سے بھینے والا، کسی کا دل رنجیدہ (اور) جان غمگین ہے۔

(6) تاجدار: بادشاہ۔ باج دار: محصول دینے والا۔ سرفراز: سر بلند۔ خاکسار: حقیر، پست، خاکسار خاک بمعنی مٹی اور سیار بمعنی مانند سے مرکب ہے یعنی مٹی کی مانند۔ ترجمہ: کوئی بادشاہ ہے اور کوئی محصول دینے والا، کوئی سر بلند ہے اور کوئی پست۔ (7) حصیر: چٹائی، بوریا (حاکم کے فتنہ اور صا کے کسرہ کے ساتھ ہر وزن فقیر)۔ سریر: تخت۔ پلاس: ٹاٹ (پ کے فتنہ کے ساتھ)۔ حریر: ریشم۔ ترجمہ: کوئی چٹائی پر ہے اور کوئی تخت پر، کوئی ٹاٹ میں ہے اور کوئی ریشم میں۔ (8) بے نوا: بے سامان، بے توشہ، بے خوراک۔ مالدار: دولت مند، مال رکھنے والا۔ نامراد: بے مراد، قاعدے کے مطابق بے مراد ہے، خلاف قاعدہ نامراد کثیر الاستعمال ہے اور اس کی مثالیں بہت ہیں، لہذا خلاف قاعدہ جائز ہے۔ کامگار: کامیاب۔ ترجمہ: کوئی بے سامان ہے اور کوئی مالدار، کوئی بے مراد ہے اور کوئی کامیاب۔ (9) غنا: دولت مندی، بے نیازی (غین کے کسرہ کے ساتھ)۔ عنا: مشقت، رنج (عین کے فتنہ کے ساتھ)۔ بقا: زندگی۔ فنا: موت۔ ترجمہ: کوئی دولت مندی میں ہے اور کوئی مشقت میں، کسی کے لئے زندگی ہے اور کسی کے لئے موت۔ (10) تندرست: صحت مند، صحیح البدن۔ ناتواں: کمزور۔ سال خور: بوڑھا۔ ترجمہ: کوئی صحت مند ہے اور کوئی کمزور، کوئی بوڑھا ہے اور کوئی نوجوان۔ (11) صواب: درستی، درست (صاد کے فتنہ کے ساتھ)۔ خطا: غلطی۔ دغا: دھوکہ۔ ترجمہ: کوئی درستی میں ہے اور کوئی غلطی میں، کوئی دعا میں ہے اور کوئی دھوکہ میں۔ (12) نیک کردار: اچھے کام والا۔ نیک اعتقاد: اچھے عقیدے والا۔ غرق: ڈوبا ہوا۔ بحر: دریا۔ فسق: بدکاری۔ فساد: خرابی۔ ترجمہ: کوئی اچھے کام کرنے والا ہے اور اچھے

یکے (19) بستہ از بہر طاعت کمر	یکے در گنہ بردہ عمرے بسر
یکے (20) را شب و روز مُصَحَّف بدست	یکے خُفّتہ در کُنج میخانہ مست
یکے (21) بر درِ شرع مِسْمَار وار	یکے در رہ کفر زَنار دار
یکے (22) مُقْبِل و عالم و ہوشیار	یکے مدبر و جاہل و شرمسار
یکے (23) غازی و چابک و پہلوان	یکے بزدل و سست و ترسندہ جان
یکے (24) کاتبِ اہلِ دیانت ضمیر	یکے دُزدِ باطن کہ نامُشِ دیر

در منع امید از مخلوقات⁽¹⁾

ازیں (2) پس مکن تکیہ بر روز گار	کہ ناگہ جانت بر آرد دِمار
مکن (3) تکیہ بر لشکر بے عدد	کہ شاید ز نصرت نیابی مدد
مکن (4) تکیہ بر مُلک و جاہ و حشم	کہ پیش از تو بودست و بعد از تو ہم
مکن (5) بد کہ بد بینی از یارِ نیک	نمی روید از متحکم بد بارِ نیک
بسا (6) پاد شاہانِ سُلطان نشان	بسا پہلوانانِ کشور ستاں
بسا (7) مُتند گردانِ لشکر شکن	بسا شیر مردانِ شمشیر زن

(19) بستہ: باندھے ہوئے۔ کمر بستہ: کمر باندھے ہوئے یعنی تیار۔ سر بردہ: ختم کئے ہوئے، تمام کئے ہوئے۔ ترجمہ: کوئی عبادت کے لئے کمر باندھے ہوئے ہے (تیار ہے)، کوئی گناہ میں عمر ختم کئے ہوئے ہے۔ (20) مصحف: قرآن مجید (میم کے ضمہ اور کسرہ کے ساتھ) وہ چیز جس میں صحیفے اور رسائل جمع کئے جائیں اسی اعتبار سے قرآن مجید کے معنی میں مستعمل ہے۔ خفّتہ: سویا ہوا۔ کُنج: گوشہ۔ میخانہ: شراب خانہ۔ مست: مدہوش۔ ترجمہ: کسی کے رات اور دن قرآن مجید ہاتھ ہیں ہے، کوئی سویا ہوا ہے شراب خانے کے گوشے میں مدہوش۔ (21) مسمار وار: کیل کی مانند، کیل کی طرح، مسمار بمعنی کیل اور وار حرف تشبیہ ہے۔ زَنار: جینوئیک دھاگہ جسے کفار باندھتے ہیں ہندوستان میں اکثر ہندو اسے گلے اور بغل کے درمیان ڈالتے ہیں۔ ترجمہ: کوئی شریعت کے دروازے پر تیغ کی طرح ہے کوئی کفر کے راستے میں زنار رکھنے والا ہے۔ (22) مقبل: صاحب اقبال، نیک بخت۔ ہوشیار: عقلمند، چالاک۔ مدبر: بد بخت۔ ترجمہ: کوئی نیک بخت اور عالم اور عقلمند ہے، کوئی بد بخت اور جاہل اور شرمسار ہے۔ (23) غازی: مجاہد۔ چابک: چست و چالاک (با کے ضمہ کے ساتھ)۔ بزدل: ڈرپوک۔ ترسندہ جاں: جان کا خوف کھانے والا، ڈرپوک۔ ترجمہ: کوئی مجاہد اور چالاک اور پہلوان ہے، کوئی بزدل اور سست اور ڈرپوک ہے۔ (24) کاتب: لکھنے والا، مُشی: ضمیر۔ دل: دُزد۔ چور۔ باطن: پوشیدہ، دل۔ دیر: مُشی۔ ترجمہ: کوئی کاتب دیانتدار دل والا ہے، کوئی

دل کا چور کہ اس کا نام مُشی ہے۔ (1) ترجمہ: مخلوقات سے امید کی ممانعت میں۔ (2) ازیں پس: اس کے بعد۔ تکیہ: بھروسہ۔ روزگار: زمانہ۔ ناگہ: اچانک۔ دمار: ہلاکت عربی میں دال کے فتح کے ساتھ ہے، فارسی میں دال کے کسرہ کے ساتھ مشہور ہے۔ ترجمہ: اس کے بعد تو نہ کر بھروسہ زمانے پر، کیونکہ اچانک تیری جان نکالے گا ہلاکت سے۔ (3) بے عدد: بے شمار، ان گنت۔ نصرت: تائید الٰہی۔ ترجمہ: نہ کر بھروسہ بے شمار لشکر پر، کیونکہ ہوسکتا ہے تائید الٰہی سے تو نہ پائے مدد۔ (4) جاہ: مرتبہ۔ حشم: خدام (حاکم اور شہین کے فتح کے ساتھ)۔ ترجمہ: نہ کر بھروسہ ملک اور مرتبے اور خدام پر، کیونکہ (یہ سب) تجھ سے پہلے ہوا ہے اور تیرے بعد بھی (ہوگا)۔ (5) نمی روید: نہیں آگتا ہے۔ متحکم: باریز۔ پھل۔ ترجمہ: نہ کر برا کہ برا تو دیکھے گا، نیک دوست سے نہیں آگتا ہے برے بچ سے اچھا پھل۔ (6) بسا: بہت سے۔ سلطان نشان: غلبے کی علامت والے، یہ پادشاہان کی صفت ہے۔ کشور ستاں: ملک چھیننے والے، یہ پہلوانان کی صفت ہے۔ ترجمہ: بہت سے بادشاہ غلبے کی علامت والے، بہت سے پہلوانان ملک چھیننے والے۔ (7) تند: سخت، تیز۔ گردان: پہلوان، بہادر (گاف کے ضمہ و فتح کے ساتھ)۔ لشکر شکن: لشکر کو شکست دینے والے۔ شیر مردان: شیر مرد کی جمع، بہادر آدمی۔ ترجمہ: بہت سے سخت پہلوان لشکر کو شکست دینے والے، بہت سے بہادر آدمی تلوار چلانے والے۔

بسا	ماہرویہ	شمشاد	قد
بسا	ماہرویہ	نوساختہ	
بسا	نامدار	و	بسا
کے	کردند	پیراہن	عمر
چنان	خرمن	عمر	شاں شد
منہ	دل	بریں	منزل
منہ	دل	بریں	کارخ
ثباتے	ندارد	جہاں	اے
نکن	تکیہ	بر	ملک
منہ	دل	بریں	دیر
بسا	ناز	نینان	خورشید
بسا	نو	عروسان	آراستہ
بسا	سزوقد	و	بسا
کشیدند	سر	در	گریبان
کہ	ہرگز	کسے	زاں
کہ	دروے	نہ	بنی
کہ	می	بارد	از
بغفلت	مہر	عمر	دروے
کہ	ناگہ	چوں	فرماں
زسعدی	ہمیں	یک	سخن

تمت بالخیر

(8) ماہرویہ: چاند جیسے چہرے والے، خوبصورت لوگ ماہر کی جمع ہے۔ شمشاد: شمشاد جیسے قد والے شمشاد شین کے کسرہ اور فتح کے ساتھ ایک درخت کا نام ہے جو بلند، مضبوط سیدھا اور خوبصورت ہوتا ہے، اسے سرو کی ایک قسم شمار کرتے ہیں، محبوب کے قد کو اس کے ساتھ تشبیہ دی تے ہیں۔ ناز نینان: ناز واد والے لوگ (نازنین کی جمع ہے) خورشید: سورج جیسے رخسار والے، خد معنی رخسار، گال خا کے فتح اور وال کی شد کے ساتھ اور کبھی فارسی میں وال کے سکون کے ساتھ استعمال ہوتا ہے۔ ترجمہ: بہت سے خوبصورت شمشاد جیسے قد والے، بہت سے نازنین سورج جیسے رخسار والے۔ (9) نوساختہ: نوجوان، نوخیز، نئی اٹھان والے۔ عروسان: دلہنیں، عروس (بفتح اول) کی جمع ہے، عروس دلہا اور دلہن دونوں کو کہتے ہیں مگر اکثر اسکا استعمال دلہن کے معنی میں ہوتا ہے۔ راستہ: سنواری ہوئیں، واحد اسم مفعول از آراستن۔ ترجمہ: بہت سے چاند جیسے چہرے والے نوجوان، بہت سی نئی دلہنیں سنواری ہوئیں۔ (10) نامدار: نامور، مشہور۔ کامگار: کامیاب۔ سروقد: سروقد والے (سرو سین کے فتح اور را کے سکون کے ساتھ)۔ گلخدار: پھول جیسے رخسار والے۔ ترجمہ: بہت سے نامور اور بہت سے کامیاب، بہت سے سرو جیسے قد والے اور بہت سے پھول جیسے رخسار والے۔ (11) پیراہن: لباس، قمیص۔ چاک کردن: پھاڑنا۔ کشیدند: کھینچا۔ ترجمہ: کہ انہوں نے عمر کا لباس چاک کیا، سر پھینچ لیا مٹی کے گریبان میں (فوت) ہو گئے اور قبر میں مدفون ہوئے۔ (12) خرمن: کھلیان۔ ترجمہ: اس طرح انکی عمر کا کھلیان ہوا برہان کہ کبھی

کسی نے ان کا کوئی نشان نہ دیا۔ (13) جانستار: جان لینے والی۔ شادمان: خوش۔ ترجمہ: نہ رکھ دل اس جان لینے والی منزل پر، کیونکہ اس میں تو نہیں دیکھے گا کوئی دل خوش۔ (14) کارخ: محل۔ خرم ہوا: اچھی ہوا والا۔ می بارد: برستی ہے۔ ترجمہ: تو نہ رکھ دل اس اچھی ہوا والے محل پر، کیونکہ برستی ہے اس کے آسمان سے مصیبت۔ (15) ثباتے: کوئی پائیداری۔ ترجمہ: کوئی پائیداری نہیں رکھتا جہاں اے لڑکے، بے خبری میں عمر اکسیں نہ گزار۔ (16) فرماندہی: حکومت۔ ترجمہ: نہ کر بھروسہ ملک اور حکومت پر، کیونکہ اچانک جب حکم پہنچے گا تو جان دے گا۔ (17) دیر: بت خانہ، کفار کا عبادت خانہ مراد ہے دنیا (وال کے فتح کے ساتھ)۔ ترجمہ: نہ رکھ دل اس ہمیشہ نہ رہنے والے بت خانہ (فانی دنیا) پر، سعدی (علیہ الرحمہ) سے یہی ایک بات یاد رکھ۔ تمت بالخیر بحمدہ تعالیٰ اللہ تعالیٰ کے فضل و کرم اور محبوب کریم علیہ الصلوٰۃ والتسلیم کی نگاہ رحمت سے یہ حاشیہ ۲۹ جمادی الاولیٰ ۱۴۲۵ھ بمطابق ۱۸ جولائی ۲۰۰۴ء بروز اتوار بعد نماز مغرب جامعہ حبیبیہ رضویہ فضل العلوم جہانیاں میں مکمل ہوا اللہ رب العزت اسے طلباء کرام کے لئے نافع بنائے۔ بندہ اس کے والدین کریمین و اساتذہ کرام کے لئے باعث اجر و ثواب بنائے۔ والحمد لله رب العلمین و افضل الصلوٰۃ و اکمل السلام علی سید المرسلین و آلہ و صحبہ اجمعین۔ ابوالمحمّد محمد محب النبی رضوی چک نمبر 10R، 11 جہانیاں ضلع خانیوال۔ جامعہ حبیبیہ رضویہ فضل العلوم جہانیاں (خانیوال)